

ANIMACIÓN DE  
ACTIVIDADES FÍSICO  
DEPORTIVAS DE EQUIPO

Programación curso 2016-2017

I.E.S "Rosalía de Castro". Santiago de Compostela

Profesor: Pedro Dopazo Romero

## INDICE

Introducción e contextualización.....	pax.3
Obxetivos didácticos.....	pax 4
Contidos.....	pax 4
Metodoloxía.....	pax 5
Programación.....	pax 5
Unidade de traballo 1: Os deportes de equipo como actividade recreativa.....	pax 6
Unidade de traballo 2: O balonmán. Iniciación o balonmán.....	pax 8
Unidade de traballo 3: As regras do balonmán.....	pax 11
Unidade de traballo 4: Técnica individual de ataque e defensa.....	pax13
Unidade de traballo 5: Táctica individual de ataque-def. Accións colectivas.....	pax 16
Unidade de traballo 6: Modificacións regulamentarias, de instalacións e material.....	pax 19
Unidade de traballo 7: O baloncesto. Iniciación o baloncesto :.....	pax 22
Unidade de traballo 8: As regras do baloncesto.....	pax 24
Unidade de traballo 9: Técnica individual de ataque e defensa.....	pax 27
Unidade de traballo 10: Táctica individual de ataque-def. Accións colectivas.....	pax 30
Unidade de traballo 11: Modificacións reglament., de instalacións e material.....	pax 33
Unidade de traballo 12: O voleibol. Iniciación o Voleibol.....	pax 36
Unidade de traballo 13: As regras do Voleibol.....	pax 39
Unidade de traballo 14: Técnica individual de ataque e defensa.....	pax 41
Unidade de traballo 15: Táctica individual de ataque-def. Accións colectivas.....	pax 44
Unidade de traballo 16: Modificacións reglament. de instalacións e material.....	pax 47
Unidade de traballo 17: O fútbol. Iniciación o fútbol.....	pax 50
Unidade de traballo 18: As regras do fútbol.....	pax 53
Unidade de traballo 19: Técnica individual de ataque e defensa.....	pax 55
Unidade de traballo 20: Táctica individual de ataque-def. Accións colectivas.....	pax 58
Unidade de traballo 21: Modificacións reglament., de instalacións e material.....	pax 61
Unidade de traballo 22: Acondicionamento físico básico nos deportes de equipo.....	pax64
Criterios de cualificación e criterios mínimos. ....	pax 67
Directrices e instrumentos para a realización da avaliación inicial.....	pax 68
Medidas de atención a diversidade.....	pax 69
Programación de educación en valores.....	pax 69
Actividades complementarias extraescolares.....	pax 70
Criterios de promoción.....	pax 70
Directrices e instrumentos para a realización da avaliación inicial.....	pax 70
Plan de actividades de recuperación.....	pax 70
Contidos Mínimos.....	pax 70
Procedemento para avaliar a propia programación.....	pax 81
Modificacións propostas do curso anterior.....	pax 82

## **MÓDULO DE ACTIVIDADES FÍSICAS E DEPORTIVAS DE EQUIPO**

### **1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN**

O campo disciplinar dos deportes abarca o estudo en tres grandes núcleos de enseñanza: o nivel escolar, o nivel recreativo e o nivel de élite, cada un con obxetivos singulares claramente diferenciados, pero con outros aspectos comúns. Obviamente, as diferencias son sustanciais entre as persoas que son responsables dun curso escolar onde os alumnos están obrigados a cumprir un curriculum e as que ten un animador deportivo, que se atopa cun grupo de persoas que desexan realizar voluntariamente unha actividade puramente recreativa, que debe caracterizarse por unha icitación á actividade, aínda que sen esquecer que tamén son necesarias certas aprendizaxes; incluso o nivel de aprendizaxe pode repercutir en que a actividade pode ter un maior ou menor nivel lúdico. Nun polo oposto, o deporte de élite atopase restrinxido a uns poucos.

Os deportes de equipo posúen unhas características que poden impedir que certas persoas interveñan e participen ata onde e de desexar. Para conseguir que dita participación sexa o máis alta posible é necesario presentar variacións a esos deportes que sexan accesibles a todo-los participantes. Para chegar a esta participación será necesario un coñecemento aplicativo a estas variacións.

Os deportes colectivos teñen unha serie de características comúns, pero a súa vez teñen outra serie de características que os fan individuais e únicos. Un punto común incide na actividade colaborativa entre un grupo delimitado de persoas que intentan superar os obstáculos que lles vai colocando outro grupo de persoas; estas actuacións de un e outro grupo atópanse regulados por unha serie de normas.

A normativa que da soporte a esta programación e a seguinte:

*DECRETO 91/1999, do 25 de marzo, polo que se establece o currículo do ciclo formativo de grao superior correspondente o título de técnico superior en animación de actividades físicas.*

*ORDE do 12 de xullo de 2011 pola que se regulan o desenvolvemento, a avaliación e a acreditación académica do alumnado das ensinanzas de formación profesional inicial.*

*DECRETO 229/2011, do 7 de decembro, polo que se regula a atención á diversidade do alumnado dos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia nos que se imparten as ensinanzas establecidas na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación.*

*ORDE do 7 de xuño de 2016 pola que se aproba o calendario escolar para o curso 2016/17 nos centros docentes sostidos con fondos públicos na Comunidade Autónoma de Galicia.*

## 2. OBXECTIVOS DIDACTICOS

- Analizar e seleccionar os exercicios de acondicionamento físico básico, as habilidades básicas e específicas e os xogos xerais e predeportivos aplicables ás actividades físico-deportivas de equipo.

- Elaborar programas de enseñanza-animación de actividades físico-deportivas de equipo para grupos de persoas dunhas características dadas.

- Analizar a organización, o control e a realización de actividades físico-deportivas de equipo.

- Analizar as regras básicas e as características das instalacións e o material das actividades físico-deportivas de equipo.

## 3. CONTIDOS.

A secuencia dos contidos en cada deporte vai a seguir unha liña semellante, que se poder observar no seguinte resumo:

- O deporte de equipo e as súas posibilidades na recreación.
- A iniciación deportiva ós deportes de equipo.
- Regras básicas do deporte.
- Técnicas e destrezas deportivas. Análise das diferentes opcións.
- Elementos técnicos individuais de ataque.
- Elementos de técnica individual defensiva.
- Elementos tácticos individuais de ataque.
- Elementos de táctica individual defensiva.
- Estratexia deportiva.
- Accións de ataque colectivo.
- Accións de defensa colectiva.
- Integración das accións nos deportes de equipo
- Modificación da estrutura deportiva de equipo. Simplificación das accións ofensivas e defensivas.
- Programación das actividades deportivas de equipo na animación deportiva.
- O acondicionamento físico nos deportes de equipo. Características básicas.

#### **4. METODOLOXIA.**

Utilizaránse métodos activos. Incluiremos tanto a Instrucción Directa coma a Enseñanza Mediante a Búsqueda. Utilizaremos un ou outro método, en función dos contidos a plantexar. Camiñaremos cara un método de práctica global con polarización da atención, sobre aqueles aspectos relevantes que se queren acadar. A actividade practicada en grupo é o punto de partida e as accións individuais tomarán significación en relación con esa totalidade. Será importante a potenciación do aspecto lúdico do deporte, favorecendo o contacto coa situación real globalizada e as veces modificada e a partir dese dinamismo e a motivación que o xogo produce continuar aprendendo.

#### **5. PROGRAMACION**

As capacidades que se poden conseguir na secuencia de Unidade de Traballo é lineal para cada deporte, de maneira que poden ser tratadas individualmente, pero sempre dentro dunha globalidade. Cada Unidade de Traballo obriga a ter como referencia a totalidade do deporte, pero entendendo que se non se obteñen as capacidades dunha Unidade, verase retrasado na participación e aprendizaxe dos elementos da seguinte Unidade.

**UNIDADE DE TRABALLO Nº 1**  
**OS DEPORTES DE EQUIPO COMO ACTIVIDADE RECREATIVA**

**RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

Coñecer e valorar a importancia dos deportes de equipo no ámbito da animación deportiva.

**CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Os deportes de equipo e a súa clasificación.
- Características dos deportes de equipo.
  - Elementos comúns.
  - Elementos diferenciadores.
- Incidencia do deporte nas persoas.
- Deportes de equipo habituais.
- Principios xerais do xogo recreativo aplicado ós deportes colectivos.
- Os deportes de equipo na Animación das Actividades Físicas.
  - Utilidade fisiolóxica e para a saúde.
  - Utilidade recreativa e para o ocio e tempo libre.
  - Utilidade educativa e formativa.
- A iniciación común os deportes de colaboración- oposición a través do xogo predeportivo

**TEMPORALIZACIÓN**

-3º-4º semán de Setembro

**CRITERIOS DE AVALIACION**

- . - Especificar as características que compoñen e diferencian ós deportes de equipo de outras actividades deportivas.
- Xustificar razonadamente a transcendencia, respecto ós aspectos psicolóxicos e fisiolóxicos, da práctica dos deportes de equipo.
- Explicar razonadamente os principios dos deportes colectivos recreativos no marco do deporte para todos.
- Analizar as posibilidades recreativas dos deportes de equipo habituais na práctica social.
- Establecer secuencias de dificultad crecente en xogos predeportivos de iniciación.

### **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

Explicacións e xustificacións teóricas dos deportes de equipo relacionados cos deportes como actividade recreativa.

Traballos de investigación individual e en grupo.

Debates.

Chuvia de Ideas.

Visionado de vídeos relacionados cos deportes como actividade recreativa

### **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

-Balóns de coiro e espuma.

-Redes, canastas e porterías.

-Petos.

-Cadea musical

-Taboleiro,ordenador e proxector

-Apuntes e esquemas

-Téstos e paxinas web

-Libros

-Películas didácticas

### **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre a estrutura dos deportes e as características dos deportes de equipo dentro de dita estrutura así como os fundamentos básicos do ensino/animación nos deportes de equipo, orientados especificamente a recreación. Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes.

As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

### **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

-Proba escrita.tipo test e pregunta corta.

-Traballo individual, parellas e grupos reducidos.

-Elaboración de clases prácticas.

-Preguntas orais

-Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

## **UNIDADE DE TRABALLO Nº 2**

### **O BALONMAN. INICIACION O BALONMAN**

#### **RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

- Valorar e seleccionar os exercicios de acondicionamento físico básico, as habilidades básicas e específicas, e os xogos xerais e predeportivos aplicables as actividades físico deportivas de equipo.
- Coñecer e practicar os elementos básicos da iniciación o balonmán.
- Estima-la complexidade e dificultade de execución das tarefas motrices máis habituais do balonmán.

#### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Aplicación das habilidades básicas inherentes ó balonman.
- Combinación das distintas habilidades que concurren no balonman.
- Identificación dos niveis de destreza técnica en balonman.
- Identificación das dificultades de aprender novas habilidades en balonman sen domina-las básicas.
- Diferentes actuacións que poidan correxi-los desfases entre aprendizaxes de habilidades antigas e novas en balonman.
- Xustificación de certo nivel de condición física necesario para a consecución e mellora de habilidades do balonman.

#### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Habilidades e destrezas básicas con aplicación ó balonman.
- Habilidades e destrezas específicas en balonman.
- Comprobar o nivel de destrezas básicas e específicas en balonman.
- Transferencia entre as habilidades básicas e específicas en balonman.
- Relación entre os diferentes niveis de execución en balonman en relación á condición física persoal.
- Incidencia das destrezas específicas do balonman no nivel de condición física dos practicantes.

#### **TEMPORALIZACIÓN**

-1º semán de Outubro.

#### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Comprobar o nivel de desenvolvemento motor e identificar a súa incidencia na adquisición de habilidades específicas do balonman.



- Comprobar o nivel de condición física e identificar a súa incidencia nas habilidades específicas do balonman.

- Comprobar o nivel de habilidade e identificar a súa incidencia nas habilidades específicas do balonman.

- Describi-las dificultades de aprender habilidades do balonman sen ter adquiridas outras habilidades que lle son propicias.

- Demostrar o propio nivel de destreza co fin de autoevaluarse de cara ás novas habilidades do balonman.

### **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

Explicacións e xustificacións teóricas.

Traballos de investigación individual e en grupo.

Debates.

Chuvia de Ideas e postas en común.

Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.

Xogos físico recreativos.

Formas xogadas.

Xogos modificados.

Xogos reducidos.

Actividades 1x0, 1x1,2x2, 3x3

Análise do deporte utilizando diversos medios audiovisuais.

Análise de sesións propias e alleas.

Organización e dirección de Actividades por parte do alumnado.

Test de control de capacidades.

### **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

-Balóns de coiro e espuma.

-Redes, canastas e porterías.

-Petos.

-Cadea musical

-Taboleiro.

-Ordenador e canón proxector.

-Apuntes e esquemas

-Téstos e paxinas web

-Libros

-DVD

-Películas didácticas

### **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre principios habilidades básicas e específicas relacionadas con recursos técnicos, tácticos, reglamentarios, de acondicionamiento físico, didácticos e metodolóxicos necesarios no ensino/animación de balonmán. Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes.

As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

-Seguimento diario por parte do profesor, relativo a actitude individual dos alumnos/as e a progresión do seu aprendizaxe, así como a asistencia a clase e aproveitamento das mesmas.

- Proba práctica na que os alumnos demostren, con suficiencia, as principais habilidades básicas e específicas relacionadas cos recursos técnicos, tácticos, reglamentarios, didácticos e metodolóxicos propios do ensino-animación do balonmán. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstancia de forza maior, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

### **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

-Proba escrita. tipo test e pregunta curta.

-Traballo individual, parellas e grupos reducidos.

-Elaboración de clases prácticas.

-Preguntas orais

-Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

## **UNIDADE DE TRABALLO Nº 3**

### **AS REGRAS DO BALONMAN**

#### **RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

-Analizar as regras básicas e as características das instalacións, o equipo e os materiais do balonmán.

#### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Aplicación das regras do balonman.
- Resolución de situacións conflictivas na aplicación das regras do balonman.
- Enseñanza do regramento básico do balonman.

#### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Regras do balonman.
- Incidencia das regras nas posibilidades técnicas e tácticas do xogo do balonman.
- Señais que realiza o árbitro durante a práctica do balonman.

#### **TEMPORALIZACIÓN**

-2ª semán de Ourubro

#### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Interpretar correctamente as regras básicas do balonman.
- Resolver situacións relacionadas coas regras do balonman ante supostos prácticos.
- Demostrar o dominio das regras en situación real de xogo actuando como árbitro nun partido de balonman.
- Demostrar o procedemento para ensina-las regras do balonman.
- Recoñece-los xestos arbitrais en situación real.

#### **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

- Explicacións e xustificacións teóricas.
- Traballos de investigación individual e en grupo.
- Debates.
- Exercicios de asimilación dos contidos prácticos.
- Análise do regulamento utilizando diversos medios audiovisuais.

## **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

- Balóns de coiro e espuma.
- Redes, canastas e porterías.
- Petos.
- Cadea musical
- Taboleiro.
- Ordenador e canón proxector.
- Apuntes e esquemas
- Téstos e paxinas web
- Libros
- DVD
- Películas didácticas

## **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre os diferentes recursos reglamentarios, necesarios no ensino/animación de baloncesto. Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes.

As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

## **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

- Proba escrita.tipo test e pregunta corta.
- Traballo individual, parellas e grupos reducidos.
- Elaboración de clases prácticas.
- Preguntas orais
- Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

**UNIDADE DE TRABALLO Nº 4**  
**TECNICA INDIVIDUAL DE ATAQUE E DEFENSA**

**RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

Valorar e seleccionar os exercicios, as habilidades e os xogos xerais e predeportivos aplicables a adquisición das diferentes técnicas individuais, tanto en ataque como en defensa.

**CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Acciones técnicas do atacante con balón en situacións de menor e maior complexidade.
- Accións técnicas comúns do atacante con balón.
- Análise das accións técnicas comúns do atacante con balón:
  - Accións de pase. Tareas.
  - Accións de bote. Tareas.
  - Accións de fintas. Tareas.
  - Accións de lanzamento a portería. Tareas.
- Accións técnicas defensivas ante un atacante con balón.
- Análise das diferentes accións técnicas do defensor ante un atacante con balón en situacións de menor a maior adversidade.
  - Defensa do pase. Tareas.
  - Defensa do bote. Tareas.
  - Defensa do lanzamento a portería. Tareas.
- Situar ó defensor ante as accións técnicas do atacante con balón.
- Accións técnicas do atacante sen balón.
- Análise das posibles e diferentes accións técnicas do atacante sen balón.
- Manexo das distintas accións técnicas do atacante sen balón.
- Accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.
- Análise das accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.
- Situar ó defensor ante as accións técnicas do atacante con balón.
- Accións técnicas do porteiro.
- Análise das accións técnicas do porteiro.

## **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Distintas accións técnicas do xogador de ataque con balón e sen balón.
- Biomecánica das accións técnicas correctas do atacante e do defensor.
- Recoñecemento ante unha demostración dun xogador con balón, das accións técnicas de ataque que realiza.
- Recoñecemento ante unha demostración dun xogador sen balón, das accións técnicas de ataque que realiza.
- Clasificación das distintas accións técnicas do defensor ante un atacante con balón.
- Clasificación das distintas accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.
- Clasificación das distintas accións técnicas do porteiro.

## **TEMPORALIZACIÓN**

-3ª semán de Outubro

## **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Analiza-la complexidade e dificultade de execución das accións técnicas do atacante con e sen balón e do defensor ante un atacante con balón e sen balón.
- Describir as fases de execución das diferentes accións técnicas do atacante con balón e sen balón e do defensor.
- Ante imaxes dos movementos técnicos descritos, detecta-los diferentes erros que poidan ocorrer durante a súa execución, tendo en conta o modelo biomecánico óptimo e propoñer exercicios para a súa corrección.

## **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

- Explicacións e xustificacións teóricas.
- Traballos de investigación individual e en grupo.
- Debates.
- Chuvia de Ideas e postas en común.
- Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.
- Xogos físico recreativos.
- Formas xogadas.
- Xogos modificados.
- Xogos reducidos.

Actividades 1x0, 1x1,2x2, 3x3...

Análise do deporte utilizando diversos medios audiovisuais.

Análise de sesións propias e alleas.

Organización e dirección de Actividades por parte do alumnado.

Test de control de capacidades.

### **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

-Balóns de coiro e espuma.,redes, canastas e porterías.

-Petos.

--Taboleiro,ordenador e canón proxector.

-Apuntes ,esquemas e libros.

-Téxtos e paxinas web

-Películas didácticas

### **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre os diferentes recursos técnico- tácticos individuais, necesarios no ensino/animación de balonmán. Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes.

As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

-Proba práctica na que os alumnos demostren, con suficiencia, os recursos técnico-tácticos individuais propios do ensino-animación do balonmán. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstancia de forza maior, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

-Seguimento diario por parte do profesor, relativo a actitude individual dos alumnos/as e a progresión do seu aprendizaxe, así como a asistencia a clase e aproveitamento das mesmas.

### **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

-Proba escrita.tipo test e pregunta curta.

-Traballo individual, parellas e grupos reducidos.

-Elaboración de clases prácticas.

-Preguntas orais

-Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

**UNIDADE DE TRABALLO Nº 5**  
**TACTICA INDIVIDUAL DE ATAQUE E DEFENSA**  
**ACCIONS COLECTIVAS DE ATAQUE E DEFENSA**

**RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

-Valorar e seleccionar os exercicios, as habilidades e os xogos xerais e predeportivos aplicables a adquisición das diferentes tácticas individuais, e táctica colectiva, tanto en ataque como en defensa.

**CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Accións habituais do atacante con balón en situacións de un contra un.
- Análise das diferentes accións do atacante con balón en situacións de un contra un.
- Aplicación das accións habituais do atacante con balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do atacante con balón en determinados postos específicos.
- Análise das accións do atacante sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións habituais do atacante sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do atacante sen balón en postos específicos.
- Accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Aplicación das accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do defensor ante postos específicos.
- Situación do defensor respecto ás accións que realiza o atacante con e sen balón en situacións de un contra un.

**CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Diferentes accións que pode realizar o atacante con e sen balón como solución ante os problemas plantexados polos defensores.
- Diferentes accións que pode realizar o defensor ante o atacante con e sen balón como solución ante os problemas plantexados polos atacantes.
- Accións dos atacantes e os defensores en determinados postos específicos durante o xogo.
- Extracción de conclusións respecto ás accións do atacante con balón, coas que obten ventaxa ante determinadas situacións da defensa e en determinados postos de ataque.
- Identificación das accións do atacante con e sen balón ante as accións do defensor para conseguir o obxectivo proposto.



## **TEMPORALIZACIÓN**

-4ª semán de Outubro

## **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Demostrar que se coñece o modo de executa-los diferentes movementos tácticos individuais de ataque e defensa, tanto en situacións simplificadas como reais.

- Indica-los erros de execución das accións de táctica individual de ataque e defensa ante diversas demostracións.

- Indica-las correccións que se deben levar a cabo ante os erros comúns na execución da táctica individual de ataque e defensa.

- Saber situar ó atacante e ó defensor respecto ás accións que realiza o opoñente para aplica-la táctica individual.

- Manexa-los recursos audiovisuais que poden utilizarse no proceso de enseñanza-aprendizaxe das accións de táctica individual de ataque e defensa.

## **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

Explicacións e xustificacións teóricas.

Traballos de investigación individual e en grupo.

Debates.

Chuvia de Ideas e postas en común.

Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.

Xogos físico recreativos.

Formas xogadas.

Xogos modificados.

Xogos reducidos.

Actividades 1x0, 1x1,2x2, 3x3...

Análise do deporte utilizando diversos medios audiovisuais.

Análise de sesións propias e alleas.

Organización e dirección de Actividades por parte do alumnado.

Test de control de capacidades.

## **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

- Balóns de coiro e espuma, redes, canastas e porterías.
- Petos.
- Cadea musical
- Taboleiro, ordenador e canón proxector.
- Apuntes, esquemas e libros.
- Téstos e paxinas web
- DVD e películas didácticas

## **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre os diferentes recursos técnico- tácticos individuais, necesarios no ensino/animación de balonmán. Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

-Proba práctica na que os alumnos demostren, con suficiencia, os recursos técnico-tácticos individuais propios do ensino-animación do balonmán. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstanciade forza maior, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

-Seguimento diario por parte do profesor, relativo a actitude individual dos alumnos/as e a progresión do seu aprendizaxe, así como a asistencia a clase e aproveitamento das mesmas.

## **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

- Proba escrita.tipo test e pregunta curta.
- Traballo individual, parellas e grupos reducidos.
- Elaboración de clases prácticas.
- Preguntas orais
- Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

## **UNIDADE DE TRABALLO Nº 6**

### **MODIFICACIONES REGRAMENTARIAS, DE INSTALACIONES E MATERIAIS PARA ADAPTARLAS AS NECESIDADES RECREATIVAS EN BALONMAN**

#### **RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

-Elaborar programas de enseñanza e animación de actividades de baloncesto que se adapten a grupos de persoas dunhas características dadas, modificando as regras oportunas e adaptando os diferentes elementos da estrutura do balonmán.

#### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Análise das posibilidades que ofrecen os cambios de regras, xogadores, instalación e material como base de actividades recreativas en balonman.

- Cambios de regras, xogadores, instalación e material en actividades recreativas de balonman.

- Cambios que acontecen no nivel de aprendizaxe dos participantes das actividades simplificadas en balonman como elementos que teñen un alto interese na práctica recreativa e que poden transferirse a situacións máis complexas.

- Aplicación de situacións simplificadas e alternativas en balonman que permitan o maior nivel de participación dos xogadores.

- Aplicación de actividades do minibalonman que servan como adaptación para os practicantes.

#### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Aspectos do deporte que son os máis susceptibles de permitir cambios para poder ser adaptados a actividades recreativas do balonman.

- Situacións nas que se presenten actuacións simplificadas que servan de base ás actividades recreativas do balonman.

- Adaptacións necesarias ante o nivel de execución dos xogadores para permitir unha adecuada actividade recreativa en balonman.

- Clasificación de diferentes adaptacións atendendo á máxima participación e o nivel das persoas que actúan na actividade recreativa do balonman.

#### **TEMPORALIZACIÓN**

-1ª semán de Novembro

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Explicar razonadamente os cambios que poden realizarse en balonman respecto ó regramento, material e instalacións para poder ser adaptados a múltiples contextos.

- Ante un suposto práctico, onde se coñecen as características dos participantes, enumerar e describi-las adaptacións necesarias para lograr o máximo nivel de participación en actividades recreativas do balonman.

- Describir e seleccionar supostos prácticos para o desenvolvemento dos xogos de asimilación en balonman respecto ás adaptacións necesarias en actividades recreativas.

- Enumerar o conxunto de recursos regramentarios, de material e instalacións necesarios para a práctica das actividades previstas do balonman.

### **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

-Explicacións e xustificacións teóricas.

Traballos de investigación individual e en grupo.

Debates.

Chuvia de Ideas e postas en común.

Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.

Xogos físico recreativos.

Formas xogadas.

Xogos modificados.

Xogos reducidos.

Actividades 1x0, 1x1,2x2, 3x3

Análise do deporte utilizando diversos medios audiovisuais.

Análise de sesións propias e alleas.

Organización e dirección de Actividades por parte do alumnado.

### **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

-Balóns de coiro e espuma, redes, canastas e porterías.

-Petos.

-Cadea musical

-Taboleiro, ordenador e canón proxector.

-Apuntes, esquemas e libros.

-Téstos e paxinas web

-DVD e películas didácticas

## **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórico-práctica na que os alumnos demostren a súa suficiencia nas habilidades básicas necesarias para elaborar e por en práctica programas de ensino –animación de balonman orientados a recreación, para un grupo de persoas con unhas características dadas. Os alumnos/as deberán presentar programación por escrito e responder satisfactoriamente as cuestións que o propio profesor lles plantéese sobre a súa elaboración, coherencia e posta en práctica en ningún caso dita proba poderá ser substituída, ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes, incluso aínda que se trate dunha avaliación final. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

-Proba teórico-práctica na que os alumnos/as demostren os seus coñecementos e a súa capacidade para diseñar e implementar cos seus compañeiros(simulando que son usuarios) unha sesión relacionada co ensino-animación de balonman con carácter recreativo, empregando os exercicios e actividades máis convintes en función dos obxetivos establecidos, mostrando riqueza expresiva e aplicando os recursos metodolóxicos para que a sesión resulte motivante. No caso dunha avaliación final a implementación supondrá a correcta execución do alumno/a ante o profesor, dos exercicios da sesión deseñada, así como contestar as cuestións en relacións cos mesmos. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstancia de forza maior, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

## **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

-Proba escrita.tipo test e pregunta curta.

-Traballo individual, parellas e grupos reducidos.

-Elaboración de clases prácticas.

-Preguntas orais

-Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

**UNIDADE DE TRABAJO Nº 7**  
**O BALONCESTO. INICIACION O BALONCESTO**

**RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

- Valorar e seleccionar os exercicios de acondicionamento físico básico, as habilidades básicas e específicas, e os xogos xerais e predeportivos aplicables as actividades físico deportivas de equipo.
- Coñecer e practicar os elementos básicos da iniciación o baloncesto.
- Estimar a complexidade e dificultade de execución das tarefas motrices máis habituais do baloncesto.

**CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Aplicación das habilidades básicas inherentes ó baloncesto.
- Combinación das distintas habilidades que concurren no baloncesto.
- Identificación dos niveis de destreza técnica do baloncesto.
- Identificación das dificultades de aprender novas habilidades en baloncesto que se derivan de non dominar as básicas.
- Diferentes actuacións que poidan correxir os desfases entre aprendizaxes antigos e novos en baloncesto.
- Xustificación de certo nivel de condición física necesario para a consecución e mellora de determinadas habilidades do baloncesto.

**CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Habilidades e destrezas básicas con aplicación ó baloncesto.
- Habilidades e destrezas específicas en baloncesto.
- Nivel de destrezas básicas e específicas que concurren no baloncesto.
- Transferencia entre as habilidades básicas e específicas en baloncesto.
- Relación entre os niveis de execución en baloncesto e a condición física persoal.
- Incidencia das destrezas específicas do baloncesto no nivel de condición física dos practicantes.

**TEMPORALIZACIÓN**

-4º semán de Novembro

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Comprobar o nivel de desenvolvemento motor e identificar a súa incidencia na adquisición de habilidades do baloncesto.
- Comprobar o nivel de condición física e identificar a súa incidencia nas habilidades do baloncesto.
- Comprobar o nivel de habilidade e identificar a súa incidencia nas habilidades específicas do baloncesto.
- Demostrar o propio nivel de destreza co fín de autoevaluarse de cara as novas habilidades do baloncesto

### **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

- Explicacións e xustificacións teóricas.
- Traballos de investigación individual e en grupo.
- Debates.
- Chuvia de Ideas e postas en común.
- Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.
- Xogos físico recreativos.
- Formas xogadas.
- Xogos modificados.
- Xogos reducidos.
- Actividades 1x0, 1x1,2x2, 3x3
- Análise do deporte utilizando diversos medios audiovisuais.
- Análise de sesións propias e alleas.
- Organización e dirección de Actividades por parte do alumnado.
- Test de control de capacidades.

### **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

- Balóns de coiro e espuma, redes, canastas e porterías.
- Petos.
- Cadea musical
- Taboleiro, ordenador e canón proxector.
- Apuntes, esquemas e libros.
- Téstos e paxinas web

-DVD e películas didácticas

### **ACTIVIDADES DE AVALIACION**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre principios e habilidades básicas e específicas relacionadas con recursos técnicos, tácticos, reglamentarios, de acondicionamiento físico, didácticos e metodolóxicos necesarios no ensino/animación de baloncesto. Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes.

As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

-Seguimento diario por parte do profesor, relativo a actitude individual dos alumnos/as e a progresión do seu aprendizaxe, así como a asistencia a clase e aproveitamento das mesmas.

- Proba práctica na que os alumnos demostren, con suficiencia, as principais habilidades básicas e específicas relacionadas cos recursos técnicos, tácticos, reglamentarios, didácticos e metodolóxicos propios do ensino-animación do baloncesto. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstancia de forza maior, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

### **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

-Proba escrita. tipo test e pregunta curta.

-Traballo individual, parellas e grupos reducidos.

-Elaboración de clases prácticas.

-Preguntas orais

-Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo



**UNIDADE DE TRABALLO Nº 8**  
**AS REGRAS DO BALONCESTO**

**RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

-Analizar as regras básicas e as características das instalacións, o equipo e os materiais do baloncesto.

**CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Aplicación das regras do baloncesto.
- Resolución de situacións conflictivas na aplicación das regras do baloncesto.
- Enseñanza do reglamento básico do baloncesto.

**CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Regras do baloncesto
- Incidencia das regras nas posibilidades técnicas e tácticas do xogo do baloncesto.
- Señais que realiza o árbitro durante a práctica do baloncesto.

**TEMPORALIZACIÓN**

-1º semán de Decembro.

**CRITERIOS DE AVALIACION**

- Interpretar correctamente las regras básicas do baloncesto.
- Resolver situacións relacionadas coas regras do baloncesto ante supostos prácticos.
- Demostrar o dominio das regras en situación real de xogo actuando como árbitro nun partido de baloncesto.
- Demostrar o procedemento para ensinar as regras do baloncesto.
- Recoñecer os xestos arbitrales en situación real.

**ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

- Explicacións e xustificacións teóricas.
- Traballos de investigación individual e en grupo.
- Debates.

- Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.
- Análise do regulamento utilizando diversos medios audiovisuais.

### **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

- Balóns de coiro e espuma.
- Redes, canastas e porterías.
- Petos.
- Cadea musical
- Taboleiro.
- Ordenador e canón proxector.
- Apuntes e esquemas
- Téstos e paxinas web
- Libros
- DVD
- Películas didácticas

### **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre os diferentes recursos reglamentarios, necesarios no ensino/animación de baloncesto. Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes.

As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

### **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

- Proba escrita.tipo test e pregunta corta.
- Traballo individual, parellas e grupos reducidos.
- Elaboración de clases prácticas.
- Preguntas orais
- Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

**UNIDADE DE TRABALLO Nº 9**  
**TECNICA INDIVIDUAL DE ATAQUE E DEFENSA**

**RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

-Valorar e seleccionar os exercicios, as habilidades e os xogos xerais e predeportivos aplicables a adquisición das diferentes técnicas individuais, tanto en ataque como en defensa.

**CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Accións técnicas do atacante con balón en situacións de menor e maior complexidade.
- Accións técnicas do atacante con balón para obter ventaxa sobre o defensor.
- Análise das accións técnicas comúns do atacante con balón.
  - Accións de pase. Tareas.
  - Accións de bote. Tareas.
  - Accións de fintas. Tareas.
  - Accións de tiro a canasta. Tareas.
- Accións técnicas defensivas ante un atacante con balón.
- Análise das diferentes accións técnicas do defensor ante un atacante con balón en situacións de menor a maior adversidade.
  - Defensa do pase. Tareas.
  - Defensa do bote. Tareas.
  - Defensa do tiro a canasta. Tareas.
- Accións técnicas do atacante sen balón.
- Análise das posibles e diferentes accións técnicas do atacante sen balón.
- Execución das distintas accións técnicas do atacante sen balón.
- Accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.
- Análise das accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.
- Situar ó defensor ante as accións técnicas do atacante sen balón.

**CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Distintas accións técnicas de ataque do xogador con balón e sen balón.
- Biomecánica das accións técnicas correctas do atacante e do defensor.

- Clasificación das distintas accións técnicas do defensor ante un atacante con balón.
- Clasificación das distintas accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.

## **TEMPORALIZACIÓN**

-2ª semán de Decembro.

## **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Analiza-la complexidade e dificultade de execución das accións técnicas do atacante con e sen balón e do defensor ante un atacante con balón e sen balón.
- Describir as fases de execución das diferentes accións técnicas do atacante con balón e sen balón e do defensor.
- Ante imaxes dos movementos técnicos descritos, detectar e sinalar os diferentes erros que poidan acontecer durante a execución, tendo en conta o modelo biomecánico óptimo e propoñer exercicios para a súa corrección.

## **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

- Explicacións e xustificacións teóricas.
- Traballos de investigación individual e en grupo.
- Debates.
- Chuvia de Ideas e postas en común.
- Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.
- Xogos físico recreativos.
- Formas xogadas.
- Xogos modificados.
- Xogos reducidos.
- Actividades 1x0, 1x1,2x2, 3x3...
- Analise do deporte utilizando diversos medios audiovisuais.
- Analise de sesións propias e alleas.
- Organización e dirección de Actividades por parte do alumnado.
- Test de control de capacidades.

## **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

- Balóns de coiro e espuma.
- Redes, canastas e porterías.

- Petos.
- Cadea musical
- Taboleiro.
- Ordenador e canón proxector.
- Apuntes e esquemas
- Téstos e paxinas web
- Libros
- DVD
- Películas didácticas

### **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre os diferentes recursos técnico- tácticos individuais, necesarios no ensino/animación de baloncesto. Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes.

As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

-Proba práctica na que os alumnos demostren, con suficiencia, os recursos técnico-tácticos individuais propios do ensino-animación do baloncesto. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstancia de forza maior, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

-Seguimento diario por parte do profesor, relativo a actitude individual dos alumnos/as e a progresión do seu aprendizaxe, así como a asistencia a clase e aproveitamento das mesmas.

### **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

- Proba escrita. tipo test e pregunta curta.
- Traballo individual, parellas e grupos reducidos.
- Elaboración de clases prácticas.
- Preguntas orais
- Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

**UNIDADE DE TRABALLO Nº 10**  
**TACTICA INDIVIDUAL DE ATAQUE E DEFENSA**  
**ACCIONS COLECTIVAS DE ATAQUE E DEFENSA**

**RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

-Valorar e seleccionar os exercicios, as habilidades e os xogos xerais e predeportivos aplicables a adquisición das diferentes tácticas individuais, e táctica colectiva, tanto en ataque como en defensa.

**CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Accións habituais do atacante co balón en situacións de un contra un.
- Análise das diferentes accións do atacante co balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do atacante co balón en determinados postos específicos.
- Aplicación das accións do atacante con balón en situacións de un contra un.
- Accións habituais do atacante sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do atacante sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do atacante sen balón en determinados postos específicos.
- Accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Aplicación das accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Situación do defensor respecto ás accións que realiza o atacante con e sen balón.

**CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Diferentes accións que pode realizar o atacante con e sen balón como solución ante os problemas plantexados polos defensores.

- Accións que pode realizar o defensor ante o atacante con e sen balón como solución ante os problemas plantexados polos atacantes.

- Accións dos atacantes e os defensores en determinados postos específicos durante o xogo.

- Identificación das accións do atacante con e sen balón ante as accións do defensor para conseguir o obxectivo proposto.

## **TEMPORALIZACIÓN**

-3ª semán de Decembro.

## **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Demostrar que se coñece o modo de executa-los diferentes movementos tácticos individuais de ataque e defensa, tanto en situacións simplificadas como reais.

- Indica-los erros de execución das accións de táctica individual de ataque e defensa ante diversas demostracións.

- Indica-las correccións que deben levarse a cabo ante os erros comúns na execución da táctica individual de ataque e defensa.

- Manexa-los recursos audiovisuais que poden utilizarse no proceso de enseñanza-aprendizaxe das accións de táctica individual de ataque e defensa.

## **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

Explicacións e xustificacións teóricas.

Traballos de investigación individual e en grupo.

Debates.

Chuvia de Ideas e postas en común.

Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.

Xogos físico recreativos.

Formas xogadas.

Xogos modificados.

Xogos reducidos.

Actividades 1x0, 1x1,2x2, 3x3...

Análise do deporte utilizando diversos medios audiovisuais.

Análise de sesións propias e alleas.

Organización e dirección de Actividades por parte do alumnado.

Test de control de capacidades.

## **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

-Balóns de coiro e espuma.

-Redes, canastas e porterías.

-Petos.

-Cadea musical

-Taboleiro.

- Ordenador e canón proxector.
- Apuntes e esquemas
- Téstos e paxinas web
- Libros
- DVD
- Películas didácticas

### **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre os diferentes recursos técnico- tácticos individuais, necesarios no ensino/animación de baloncesto. Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes.

As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

-Proba práctica na que os alumnos demostren, con suficiencia, os recursos técnico-tácticos individuais propios do ensino-animación do baloncesto. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstancia de forza maior, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

-Seguimento diario por parte do profesor, relativo a actitude individual dos alumnos/as e a progresión do seu aprendizaxe, así como a asistencia a clase e aproveitamento das mesmas.

### **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

- Proba escrita. tipo test e pregunta curta.
- Traballo individual, parellas e grupos reducidos.
- Elaboración de clases prácticas.
- Preguntas orais
- Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo



## **UNIDADE DE TRABAJO Nº 11**

### **MODIFICACIONES REGAMENTARIAS, DE INSTALACIONES E MATERIAIS PARA ADAPTARLAS AS NECESIDADES RECREATIVAS EN BALONCESTO**

#### **RESULTADOS DE APRENDIZAJE:**

-Elaborar programas de enseñanza e animación de actividades de baloncesto que se adapten a grupos de personas dunhas características dadas, modificando as regras oportunas e adaptando os diferentes elementos da estrutura do baloncesto.

#### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Análise das posibilidades que ofrecen os cambios de regras, xogadores, instalación e material como base de actividades recreativas en baloncesto.

- Cambios de regras, xogadores, instalación e material en actividades recreativas en baloncesto.

- Cambios que acontecen no nivel de aprendizaxe dos participantes nas actividades simplificadas en baloncesto como elementos que teñen un alto interese na práctica recreativa e que poden transferirse a situacións máis complexas.

- Aplicación de situacións simplificadas e alternativas do baloncesto que permitan o maior nivel de participación dos xogadores.

- Aplicación de actividades con base no minibasquet que sirvan como adaptación para os practicantes.

#### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Aspectos do deporte susceptibles de cambiar para adaptalos a actividades recreativas do baloncesto.

- Situacións nas que se preenten as actuacións simplificadas, base para as actividades recreativas do baloncesto.

- Adaptacións necesarias ante o nivel de execución dos xogadores para permitir unha adecuada actividade recreativa en baloncesto.

- Clasificación de diferentes adaptacións atendendo á máxima participación e ó nivel das persoas que actúan na actividade recreativa do baloncesto.

#### **TEMPORALIZACIÓN**

-2ª semán de Xaneiro.

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Explicar razonadamente os cambios que poden realizarse en baloncesto respecto ó regramento, material e instalacións para poder ser adaptados a múltiples contextos.

- Ante un suposto práctico, onde se coñecen as características dos participantes, enumerar e describir as adaptacións necesarias para lograr o máximo nivel de participación en actividades recreativas do baloncesto.

- Describir e seleccionar supostos prácticos para o desenvolvemento dos xogos de asimilación en baloncesto respecto ás adaptacións necesarias en actividades recreativas.

- Enumerar o conxunto de recursos regramentarios de material e instalacións necesarios para a práctica das actividades previstas en baloncesto.

### **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

Explicacións e xustificacións teóricas.

Traballos de investigación individual e en grupo.

Debates.

Chuvia de Ideas e postas en común.

Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.

Xogos físico recreativos.

Formas xogadas.

Xogos modificados.

Xogos reducidos.

Actividades 1x0, 1x1,2x2, 3x3

Análise do deporte utilizando diversos medios audiovisuais.

Análise de sesións propias e alleas.

Organización e dirección de Actividades por parte do alumnado.

### **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

-Balóns de coiro e espuma.

-Redes, canastas e porterías.

-Petos.

-Cadea musical

-Taboleiro.

- Ordenador e canón proxector.
- Apuntes e esquemas
- Téstos e paxinas web
- Películas didácticas

### **ACTIVIDADES DE AVALIACION**

-Proba teórico-práctica na que os alumnos demostren a súa suficiencia nas habilidades básicas necesarias para elaborar e por en práctica programas de ensino –animación de baloncesto orientados a recreación, para un grupo de persoas con unhas características dadas. Os alumnos/as deberán presentar programación por escrito e responder satisfactoriamente as cuestións que o propio profesor lles plantéese sobre a súa elaboración, coherencia e posta en práctica en ningún caso dita proba poderá ser substituída, ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes, incluso aínda que se trate dunha avaliación final. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

-Proba teórico-práctica na que os alumnos/as demostren os seus coñecementos e a súa capacidade para diseñar e implementar cos seus compañeiros(simulando que son usuarios) unha sesión relacionada co ensino-animación de baloncesto con carácter recreativo, empregando os exercicios e actividades máis convintes en función dos obxetivos establecidos, mostrando riqueza expresiva e aplicando os recursos metodolóxicos para que a sesión resulte motivante. No caso dunha avaliación final a implementación supondrá a correcta execución do alumno/a ante o profesor, dos exercicios da sesión deseñada, así como contestar as cuestións en relacións cos mesmos. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstancia de forza maior, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

### **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

- Proba escrita. tipo test e pregunta curta.
- Traballo individual, parellas e grupos reducidos.
- Elaboración de clases prácticas.
- Preguntas orais
- Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico-tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

**UNIDADE DE TRABAJO Nº 12**  
**O VOLEIBOL. INICIACION O VOLEIBOL**

**RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

-Valorar e seleccionar os exercicios de acondicionamento físico básico, as habilidades básicas e específicas, e os xogos xerais e predeportivos aplicables as actividades físico deportivas de equipo.

-Coñecer e practicar os elementos básicos da iniciación o voleibol.

-Estima-la complexidade e dificultade de execución das tarefas motrices máis habituais do voleibol.

**CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Aplicación de habilidades básicas inherentes ó voleibol.
- Combinación das distintas habilidades que concurren no voleibol.
- Identificación dos niveis de destreza técnica no voleibol.
- Identificación das dificultades de aprender novas habilidades en voleibol sen domina-las básicas.
- Diferentes actuacións que poidan correxi-los desfases entre aprendizaxes antigos e novos en voleibol.
- Xustificación de certo nivel de condición física necesario para a consecución e mellora de habilidades do voleibol.

**CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Habilidades e destrezas básicas con aplicación ó voleibol.
- Habilidades e destrezas específicas no voleibol.
- Nivel de destrezas básicas e específicas que concurren no voleibol.
- Transferencia entre as habilidades básicas e específicas no voleibol.
- Relación entre os niveis de execución no voleibol en relación á condición física persoal.
- Incidencia das destrezas específicas do voleibol no nivel de condición física dos practicantes.

**TEMPORALIZACIÓN**

-3ª semán de Xaneiro.

**CRITERIOS DE AVALIACION**

- Comproba-lo nivel de desenvolvemento motor e a súa incidencia na adquisición de habilidades de voleibol.

- Comproba-lo nivel de condición física e a súa incidencia nas habilidades de voleibol.

\_ Comproba-lo nivel de habilidade e a súa incidencia nas habilidades específicas do voleibol.

- Analiza-los distintos niveis de habilidade motriz nun grupo de persoas e a súa incidencia nas actividades futuras en voleibol.

- Demostrar o propio nivel de destreza co fin de autoevaluarse de cara as novas habilidades do voleibol.

### **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

Explicacións e xustificacións teóricas.

Traballos de investigación individual e en grupo.

Debates.

Chuvia de Ideas e postas en común.

Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.

Xogos físico recreativos.

Formas xogadas.

Xogos modificados.

Xogos reducidos.

Actividades 1x0, 1x1,2x2, 3x3

Analise do deporte utilizando diversos medios audiovisuais.

Analise de sesións propias e alleas.

Organización e dirección de Actividades por parte do alumnado.

Test de control de capacidades.

### **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

-Balóns de coiro e espuma.

-Redes, canastas e porterías.

-Petos.

-Cadea musical

-Taboleiro.

-Ordenador e canón proxector.

- Apuntes e esquemas
- Téstos e paxinas web
- Libros
- DVD
- Películas didácticas

### **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre principios habilidades básicas e específicas relacionadas con recursos técnicos, tácticos, reglamentarios, de acondicionamiento físico, didácticos e metodolóxicos necesarios no ensino/animación de voleibol. Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes.

As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

-Seguimento diario por parte do profesor, relativo a actitude individual dos alumnos/as e a progresión do seu aprendizaxe, así como a asistencia a clase e aproveitamento das mesmas.

- Proba práctica na que os alumnos demostren, con suficiencia, as principais habilidades básicas e específicas relacionadas cos recursos técnicos, tácticos, reglamentarios, didácticos e metodolóxicos propios do ensino-animación do voleibol. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstancia de forza maior, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

### **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

- Proba escrita. tipo test e pregunta curta.
- Traballo individual, parellas e grupos reducidos.
- Elaboración de clases prácticas.
- Preguntas orais
- Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

## **AS REGLAS DO VOLEIBOL**

### **RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

- Analizar as regras básicas e as características das instalacións, o equipo e os materiais do voleibol.

### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Aplicación das regras do voleibol.
- Situacións conflictivas na aplicación das regras do voleibol.
- Enseñanza do regramento básico do voleibol.

### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Regras do voleibol
- Incidencia das regras nas posibilidades técnicas e tácticas do xogo do voleibol.
- Señais que realiza o árbitro durante a práctica do voleibol.

### **TEMPORALIZACIÓN**

-4ª semán de Xaneiro

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Interpretar correctamente as regras básicas do voleibol.
- Resolver situacións relacionadas coas regras do voleibol ante supostos prácticos.
- Demostra-lo dominio das regras en situación real de xogo actuando como árbitro nun partido de voleibol.
- Demostra-lo procedemento para ensina-las regras do voleibol.
- Recoñece-los xestos arbitrais en situación real.

### **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

- Explicacións e xustificacións teóricas.
- Traballos de investigación individual e en grupo.
- Debates.
- E exercicios de asimilación dos contidos prácticos.
- Análise do regulamento utilizando diversos medios audiovisuais.

## **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

- Balóns de coiro e espuma.
- Redes, canastas e porterías.
- Petos.
- Cadea musical
- Taboleiro.
- Ordenador e canón proxector.
- Apuntes e esquemas
- Téstos e paxinas web
- Libros
- DVD
- Películas didácticas

## **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre os diferentes recursos reglamentarios, necesarios no ensino/animación de baloncesto. Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes.

As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

## **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

- Proba escrita.tipo test e pregunta corta.
- Traballo individual, parellas e grupos reducidos.
- Elaboración de clases prácticas.
- Preguntas orais
- Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo



## TECNICA INDIVIDUAL DE ATAQUE E DEFENSA

### RESULTADOS DE APRENDIZAXE:

-Valorar e seleccionar os exercicios, as habilidades e os xogos xerais e predeportivos aplicables a adquisición das diferentes técnicas individuais, tanto en ataque como en defensa.

### CONTIDOS PROCEDIMENTAIS

- Accións técnicas comúns do atacante ó recibir o balón.
- Análise das accións técnicas comúns do atacante ó recibir o balón:
  - Accións de pase. Tareas.
  - Caídas e a súa aplicación ó pase. Tareas.
  - Accións de remate. Tareas.
- Accións técnicas do atacante ó recibi-lo balón para obter ventaxa.
- Accións técnicas do defensor ante diferentes accións ofensivas.
- Accións técnicas defensivas ó recibi-lo balón.
- Análise das diferentes accións técnicas do defensor ante situacións de menor a maior adversidade.
  - Recepción do saque. Tareas.
  - Recepción do remate. Tareas.
  - Caídas e a súa aplicación a recepción. Tareas.
- Accións técnicas do atacante que non recibe o balón.
- Análise das posibles e diferentes accións técnicas do atacante que non recibe o balón. Posicións básicas, desplazamentos e paradas.
- Manexo das distintas accións técnicas do atacante que non recibe o balón.
- Accións técnicas do defensor cando acompaña a un xogador que recibe o balón.
- Análise das accións técnicas do defensor cando acompaña a un xogador que recibe o balón.
- Situar ó defensor ante as accións técnicas do atacante con balón.

### CONTIDOS CONCEPTUAIS

- Distintas accións técnicas de ataque do xogador que golpea o balón e dos xogadores que non teñen o balón.
- Biomecánica das accións técnicas correctas do atacante e do defensor.
- Recoñecemento, ante unha demostración, das accións técnicas que realiza un xogador que golpea o balón.

- Recoñecemento, ante unha demostración dun xogador sen balón, das accións técnicas de ataque que realiza.

- Clasificación das distintas accións técnicas do defensor ante a recepción do balón.

## **TEMPORALIZACIÓN**

-1ª semán de Febreiro.

## **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Analiza-la complexidade e dificultade de execución das accións técnicas do atacante con e sen balón, e do defensor ante a recepción ou acompañando ó xogador que recibe.

- Describir-las fases de execución das diferentes accións técnicas do atacante ó golpea-lo balón do que apoia ó xogador que golpea o balón e do defensor.

- Ante imaxes dos movementos técnicos descritos, detecta-los diferentes erros que poidan ocorrer durante a súa execución, tendo en conta o modelo biomecánico óptimo.

## **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

Explicacións e xustificacións teóricas.

Traballos de investigación individual e en grupo.

Debates.

Chuvia de Ideas e postas en común.

Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.

Xogos físico recreativos.

Formas xogadas.

Xogos modificados.

Xogos reducidos.

Actividades 1x0, 1x1,2x2, 3x3...

Análise do deporte utilizando diversos medios audiovisuais.

Análise de sesións propias e alleas.

Organización e dirección de Actividades por parte do alumnado.

Test de control de capacidades.

## **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

- Balóns de coiro e espuma.
- Redes, canastas e porterías.
- Petos.
- Cadea musical
- Taboleiro.
- Ordenador e canón proxector.
- Apuntes e esquemas
- Téstos e paxinas web
- Libros
- DVD
- Películas didácticas

### **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre os diferentes recursos técnico- tácticos individuais, necesarios no ensino/animación de voleibol.

Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes.

As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

-Proba práctica na que os alumnos demostren, con suficiencia, os recursos técnico-tácticos individuais propios do ensino-animación do voleibol. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstanciade forza maior, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

-Seguimento diario por parte do profesor, relativo a actitude individual dos alumnos/as e a progresión do seu aprendizaxe, así como a asistencia a clase e aproveitamento das mesmas.

### **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

- Proba escrita.tipo test e pregunta corta.
- Traballo individual, parellas e grupos reducidos.
- Elaboración de clases prácticas.
- Preguntas orais
- Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

**UNIDADE DE TRABALLO Nº 15**  
**TACTICA INDIVIDUAL DE ATAQUE E DEFENSA**  
**ACCIONS COLECTIVAS DE ATAQUE E DEFENSA**

**RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

-Valorar e seleccionar os exercicios, as habilidades e os xogos xerais e predeportivos aplicables a adquisición das diferentes tácticas individuais, e táctica colectiva, tanto en ataque como en defensa.

**CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Accións habituais dos atacantes e defensores que interveñen en situacións de saque, remate e bloqueo.
- Análise das accións dos atacantes e defensores que interveñen en situacións de saque, remate e bloqueo.
- Análise das accións dos atacantes e defensores en determinados postos específicos.
- Aplicación das accións dos atacantes e defensores en determinados postos específicos.
- Situación dos atacantes e defensores respecto ás accións que realiza o xogador contrario.

**CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Accións que pode realizar o atacante ou o defensor ante os problemas plantexados polos seus respectivos opoñentes.
- Accións tácticas do atacante e do defensor en determinados postos durante o xogo.
- Extracción de conclusións, respecto ás accións do atacante e do defensor, coas que obten ventaxa ante determinadas situacións dos seus opoñentes.
- Identificación das accións do atacante e do defensor ante as accións dos seus opoñentes para conseguilo obxectivo proposto.

**TEMPORALIZACIÓN**

-2ª semán de Febreiro.

**CRITERIOS DE AVALIACION**

- Demostrar que se coñece a forma de execución dos diferentes movementos tácticos individuais de ataque e defensa, tanto en situacións simplificadas como reais.
- Indica-los erros de execución das accións de táctica individual de ataque e defensa ante diversas demostracións.

- Indica-las correccións que deben levarse a cabo ante os erros comúns na execución da táctica individual de ataque e defensa.

- Manexa-los recursos audiovisuais que poden utilizarse no proceso de enseñanza aprendizaxe das accións de táctica individual de ataque e defensa.

#### **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

Explicacións e xustificacións teóricas.

Traballos de investigación individual e en grupo.

Debates.

Chuvia de Ideas e postas en común.

Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.

Xogos físico recreativos.

Formas xogadas.

Xogos modificados.

Xogos reducidos.

Actividades 1x0, 1x1,2x2, 3x3...

Análise do deporte utilizando diversos medios audiovisuais.

Análise de sesións propias e alleas.

Organización e dirección de Actividades por parte do alumnado.

Test de control de capacidades.

#### **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

-Balóns de coiro e espuma.

-Redes, canastas e porterías.

-Petos.

-Cadea musical

-Ordenador e canón proxector.

-Apuntes e esquemas

-Téstos e paxinas web

-Libros

-DVD

-Películas didácticas

## **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre os diferentes recursos técnico- tácticos individuais, necesarios no ensino/animación de voleibol. Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes.

As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

-Proba práctica na que os alumnos demostren, con suficiencia, os recursos técnico-tácticos individuais propios do ensino-animación do voleibol. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstancia de forza maior, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

-Seguimento diario por parte do profesor, relativo a actitude individual dos alumnos/as e a progresión do seu aprendizaxe, así como a asistencia a clase e aproveitamento das mesmas.

## **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

-Proba escrita. tipo test e pregunta curta.

-Traballo individual, parellas e grupos reducidos.

-Elaboración de clases prácticas.

-Preguntas orais

-Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

## **MODIFICACIONES REGRAMENTARIAS DE INSTALACIONES E MATERIAIS PARA ADAPTALAS AS NECESIDADES RECREATIVAS EN VOLEIBOL**

### **RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

-Elaborar programas de enseñanza e animación de actividades de baloncesto que se adapten a grupos de persoas dunhas características dadas, modificando as regras oportunas e adaptando os diferentes elementos da estrutura do voleibol.

### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Análise das posibilidades que ofrecen os cambios de regras, xogadores, instalación e material como base de actividades para o voleibol.

- Cambios de regras, xogadores, instalación e material en actividades recreativas de voleibol.

- Cambios que acontecen no nivel de aprendizaxe dos participantes nas actividades simplificadas no voleibol como elementos que teñen un alto interese na práctica recreativa e que poden transferirse a situacións máis complexas.

- Aplicación de situacións simplificadas e alternativas do voleibol que permitan o maior nivel de participación dos xogadores.

- Aplicación de actividades do minivoleibol que servan como adaptación para os practicantes.

### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Aspectos do voleibol susceptibles de cambiar para poder ser adaptados a actividades recreativas.

- Situacións nas que se presenten actuacións simplificadas no voleibol que servan de base ás actividades recreativas.

- Adaptacións necesarias ante o nivel de execución dos xogadores para permitir unha adecuada actividade recreativa no voleibol.

- Clasificación de diferentes adaptacións atendendo á máxima participación e o nivel das persoas que actúan na actividade recreativa do voleibol.

### **TEMPORALIZACIÓN**

-3ª semán de Febreiro.

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Explicar razonadamente os cambios que poden realizarse en voleibol respecto ó regramento, material e instalacións para poder ser adaptados a múltiples contextos.

- Ante un suposto práctico, onde se coñecen as características dos participantes, enumerar e describi- las adaptacións necesarias para lograr o máximo nivel de participación en actividades recreativas do voleibol.

- Describir e seleccionar supostos prácticos para o desenvolvemento dos xogos de asimilación do voleibol respecto ás adaptacións necesarias en actividades recreativas.

- Enumerar o conxunto de recursos regramentarios, de material e instalacións necesarios para a práctica das actividades previstas do voleibol.

#### **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

Explicacións e xustificacións teóricas.

Traballos de investigación individual e en grupo.

Debates.

Chuvia de Ideas e postas en común.

Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.

Xogos físico recreativos.

Formas xogadas.

Xogos modificados.

Xogos reducidos.

Actividades 1x0, 1x1,2x2, 3x3

Análise do deporte utilizando diversos medios audiovisuais.

Análise de sesións propias e alleas.

Organización e dirección de Actividades por parte do alumnado.

#### **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

-Balóns de coiro e espuma.

-Redes, canastas e porterías.

-Petos.

-Cadea musical

-Ordenador e canón proxector.

-Apuntes e esquemas

-Téstos e paxinas web

-Libros

-DVD

-Películas didácticas



## **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórico-práctica na que os alumnos demostren a súa suficiencia nas habilidades básicas necesarias para elaborar e por en práctica programas de ensino –animación de voleibol orientados a recreación, para un grupo de persoas con unhas características dadas. Os alumnos/as deberán presentar programación por escrito e responder satisfactoriamente as cuestións que o propio profesor lles plantéese sobre a súa elaboración, coherencia e posta en práctica en ningún caso dita proba poderá ser substituída, ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes, incluso aínda que se trate dunha avaliación final. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

-Proba teórico-práctica na que os alumnos/as demostren os seus coñecementos e a súa capacidade para deseñar e implementar cos seus compañeiros(simulando que son usuarios) unha sesión relacionada co ensino-animación de voleibol con carácter recreativo, empregando os exercicios e actividades máis convintes en función dunhas obxetivos establecidos, mostrando riqueza expresiva e aplicando os recursos metodolóxicos para que a sesión resulte motivante. No caso dunha avaliación final a implementación supondrá a correcta execución do alumno/a ante o profesor, dos exercicios da sesión deseñada, así como contestar as cuestións en relacións cos mesmos. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstancia de forza maior, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

## **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

- Proba escrita.tipo test e pregunta corta.
- Traballo individual, parellas e grupos reducidos.
- Elaboración de clases prácticas.
- Preguntas orais
- Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

## O FUTBOL. INICIACION O FUTBOL

### RESULTADOS DE APRENDIZAXE:

- Valorar e seleccionar os exercicios de acondicionamento físico básico, as habilidades básicas e específicas, e os xogos xerais e predeportivos aplicables as actividades físico deportivas de equipo.
- Coñecer e practicar os elementos básicos da iniciación o fútbol.
- Estima-la complexidade e dificultade de execución das tarefas motrices más habituais do fútbol.

### CONTIDOS PROCEDIMENTAIS

- Aplicación de habilidades básicas inherentes ó fútbol.
- Combinación das distintas habilidades que concurren no fútbol.
- Identificación dos niveis de destreza técnica do fútbol.
- Identificación das dificultades de aprender novas habilidades en fútbol sen domina-las básicas.
- Diferentes actuacións que poidan correxi-los desfases entre aprendizaxes antigos e novos en fútbol.
- Xustificación de certo nivel de condición física necesario para a consecución e mellora de habilidades de fútbol.

### CONTIDOS CONCEPTUAIS

- Habilidades e destrezas básicas con aplicación ó fútbol.
- Habilidades e destrezas específicas no fútbol.
- Nivel de destrezas básicas e específicas que concurren no fútbol.
- Transferencia entre as habilidades básicas e específicas no fútbol.
- Diferentes niveis de execución no fútbol en relación á condición física persoal.
- Incidencia das destrezas específicas do fútbol no nivel de condición física dos practicantes.

### TEMPORALIZACIÓN

-1ª semán de Febreiro.

### CRITERIOS DE AVALIACION

- Comproba-lo nivel de desenvolvemento motor e a súa incidencia na adquisición de habilidades de fútbol.
- Comproba-lo nivel de condición física e a súa incidencia nas habilidades do fútbol.
- Comproba-lo nivel de habilidade e a súa incidencia nas habilidades específicas do fútbol.
- Describi-las dificultades de aprender habilidades propias do fútbol sen ter adquiridas outras

habilidades que lle son propicias.

- Analiza-los distintos niveis de habilidade motriz nun grupo de persoas e a súa incidencia nas actividades futuras do fútbol.

- Demostrar o propio nivel de destreza co fin de autoevaluarse de cara ás novas habilidades do fútbol.

#### **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

Explicacións e xustificacións teóricas.

Traballos de investigación individual e en grupo.

Debates.

Chuvia de Ideas e postas en común.

Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.

Xogos físico recreativos.

Formas xogadas.

Xogos modificados.

Xogos reducidos.

Actividades 1x0, 1x1,2x2, 3x3

Analise do deporte utilizando diversos medios audiovisuais.

Analise de sesións propias e alleas.

Organización e dirección de Actividades por parte do alumnado.

Test de control de capacidades.

#### **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

-Balóns de coiro e espuma.

-Redes, canastas e porterías.

-Petos.

-Cadea musical

-Taboleiro.

-Ordenador e canón proxector.

-Apuntes e esquemas

-Téstos e paxinas web

-Libros

-DVD

-Películas didácticas

## **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre principios habilidades básicas e específicas relacionadas con recursos técnicos, tácticos, reglamentarios, de acondicionamiento físico, didácticos e metodolóxicos necesarios no ensino/animación de fútbol. Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes.

As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

-Seguimento diario por parte do profesor, relativo a actitude individual dos alumnos/as e a progresión do seu aprendizaxe, así como a asistencia a clase e aproveitamento das mesmas.

- Proba práctica na que os alumnos demostren, con suficiencia, as principais habilidades básicas e específicas relacionadas cos recursos técnicos, tácticos, reglamentarios, didácticos e metodolóxicos propios do ensino-animación do fútbol. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstancia de forza maior, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

## **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

-Proba escrita.tipo test e pregunta curta.

-Traballo individual, parellas e grupos reducidos.

-Elaboración de clases prácticas.

-Preguntas orais

-Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

## **AS REGLAS DO FUTBOL**

### **RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

- Analizar as regras básicas e as características das instalacións, o equipo e os materiais do fútbol.

### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Aplicación das regras do fútbol.
- Situacións conflictivas na aplicación das regras do fútbol.
- Enseñanza do regramento básico do fútbol.

### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Regras do fútbol.
- Incidencia das regras ás posibilidades técnicas e tácticas do xogo do fútbol.
- Señais que realiza o árbitro durante a práctica do fútbol.

### **TEMPORALIZACIÓN**

- 4ª semán de Febreiro.

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Interpretar correctamente as regras básicas do fútbol.
- Resolver situacións relacionadas coas regras do fútbol ante supostos prácticos.
- Demostrar o dominio das regras en situación real de xogo actuando como árbitro nun partido de fútbol.
- Demostrar o procedemento para ensina-las regras do fútbol.
- Recoñece-los xestos arbitrais en situación real.

### **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

- Explicacións e xustificacións teóricas.
- Traballos de investigación individual e en grupo.
- Debates.
- E exercicios de asimilación dos contidos prácticos.
- Análise do regulamento utilizando diversos medios audiovisuais.

## **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÖN DAS ACTIVIDADES**

- Balóns de coiro e espuma.
- Redes, canastas e porterías.
- Petos.
- Cadea musical
- Taboleiro.

## **-Ordenad MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÖN DAS ACTIVIDADES**

- Balóns de coiro e espuma.
- Redes, canastas e porterías.
- Petos.
- Cadea musical
- Taboleiro.
- Ordenador e canón proxector.
- Apuntes e esquemas
- Téstos e paxinas web
- Libros
- DVD
- Películas didácticas
- Ordenador e canón proxector.
- Apuntes e esquemas
- Téstos e paxinas web
- Libros
- DVD
- Películas didácticas

## **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÖN**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre os diferentes recursos reglamentarios, necesarios no ensino/animación de baloncesto. Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes.

As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

## **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÖN**

- Proba escrita.tipo test e pregunta corta.
- Traballo individual, parellas e grupos reducidos.
- Elaboración de clases prácticas.
- Preguntas orais
- Valoración práctica mediante follas de observación para evaluación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

## **UNIDADE DE TRABALLO Nº 19**

### **TECNICA INDIVIDUAL DE ATAQUE E DEFENSA**

#### **RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

-Valorar e seleccionar os exercicios, as habilidades e os xogos xerais e predeportivos aplicables a adquisición das diferentes técnicas individuais, tanto en ataque como en defensa.

#### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Accións técnicas do atacante co balón en situacións de menor e maior complexidade.
- Accións técnicas do atacante co balón para obter ventaxa sobre o defensor.
- Análise das accións técnicas comúns do atacante con balón.
  - Accións de toque de balón. Tareas.
  - Accións de saques e pases. Tareas.
  - Accións de control, conducción e driblin. Tareas.
  - Accións de fintas e regates. Tareas.
  - Accións de tiro a porta. Tareas.
- Accións técnicas defensivas ante un atacante con balón.
- Análise das diferentes accións técnicas do defensor ante un atacante con balón en situacións de menor a maior adversidade.
  - Defensa dos saques e os pases. Tareas.
  - Defensa da conducción e o driblin. Tareas.
  - Defensa do tiro a porta. Tareas.
- Situar ó defensor ante as accións técnicas do atacante con balón.
- Accións técnicas do atacante sen balón.
- Análise das posibles e diferentes accións técnicas do atacante sen balón.

- Manexo das distintas accións técnicas do atacante sen balón.
- Accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.
- Análise das accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.
- Situar ó defensor ante as accións técnicas do atacante sen balón.
- Accións técnicas do porteiro.
- Análise das accións técnicas do porteiro.

### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Distintas accións técnicas de ataque do xogador con balón e sen balón.
- Biomecánica das accións técnicas correctas do atacante e do defensor.
- Recoñecemento, ante unha demostración dun xogador con balón, das accións técnicas de ataque que realiza.
- Recoñecemento, ante unha demostración dun xogador sen balón, das accións técnicas de ataque que realiza.
- Clasificación das distintas accións técnicas do defensor ante un atacante con balón.
- Clasificación das distintas accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.
- Clasificación das distintas accións técnicas do porteiro.

### **TEMPORALIZACIÓN**

-3ª semán de Febreiro.

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Analiza-la complexidade e dificultade de execución das accións técnicas do atacante con e sen balón e do defensor ante un atacante con balón e sen balón.
- Describi-las fases de execución das diferentes accións técnicas do atacante con balón e sen balón e do defensor.
- Ante imaxes dos movementos técnicos descritos, detecta-los diferentes erros que poidan ocorrer durante a súa execución, tendo en conta o modelo biomecánico óptimo e propoñer exercicios para a súa corrección.

### **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

- Explicacións e xustificacións teóricas.
- Traballos de investigación individual e en grupo.
- Debates.



Chuvia de Ideas e postas en común.  
Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.  
Xogos físico recreativos.  
Formas xogadas.  
Xogos modificados.  
Xogos reducidos.  
Actividades 1x0, 1x1,2x2, 3x3...  
Análise do deporte utilizando diversos medios audiovisuais.  
Análise de sesións propias e alleas.  
Organización e dirección de Actividades por parte do alumnado.  
Test de control de capacidades.

#### **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

- Balóns de coiro e espuma.
- Redes, canastas e porterías.
- Petos.
- Cadea musical
- Taboleiro.
- Ordenador e canón proxector.
- Apuntes e esquemas
- Téstos e paxinas web
- Libros
- DVD
- Películas didácticas

#### **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre os diferentes recursos técnico- tácticos individuais, necesarios no ensino/animación de fútbol. Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes.

As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

-Proba práctica na que os alumnos demostren, con suficiencia, os recursos técnico-tácticos individuais propios do ensino-animación do fútbol. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstancia de forza maior, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

-Seguimento diario por parte do profesor, relativo a actitude individual dos alumnos/as e a progresión do seu aprendizaxe, así como a asistencia a clase e aproveitamento das mesmas.

### **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

- Proba escrita. tipo test e pregunta curta.
- Traballo individual, parellas e grupos reducidos.
- Elaboración de clases prácticas.
- Preguntas orais
- Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

## **UNIDADE DE TRABALLO Nº 20**

### **TACTICA INDIVIDUAL DE ATAQUE E DEFENSA**

### **ACCIONS COLECTIVAS DE ATAQUE E DEFENSA**

### **RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

-Valorar e seleccionar os exercicios, as habilidades e os xogos xerais e predeportivos aplicables a adquisición das diferentes tácticas individuais, e táctica colectiva, tanto en ataque como en defensa.

### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Accións habituais do atacante con balón en situacións de un contra un.
- Análise das diferentes accións do atacante con balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do atacante con balón en determinados postos específicos.
- Aplicación das accións do atacante con balón en situacións de un contra un.
- Accións habituais do atacante sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do atacante sen balón en situacións de un contra un.

- Análise das accións do atacante sen balón en determinados postos específicos.
- Accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Aplicación das accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Situación do defensor respecto ás accións que realiza o atacante con e sen balón.

### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Diferentes accións que pode realizar o atacante con e sen balón como solución ante os problemas plantexados polos defensores.
- Accións que pode realizar o defensor ante o atacante con e sen balón como solución ante os problemas plantexados polos atacantes.
- Accións dos atacantes e os defensores en determinados postos específicos durante o xogo.
- Extracción de conclusións respecto ás accións do atacante con balón, coas que obtén ventaxa ante determinadas situacións de defensa.
- Identificación das accións do atacante con e sen balón ante as accións do defensor para conseguir o obxectivo proposto.

### **TEMPORALIZACIÓN**

-4ª semán de Febreiro.

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Demostrar que se coñece a execución dos diferentes movementos tácticos individuais dos diferentes movementos tácticos individuais de ataque e defensa, tanto en situacións amplificadas como reais.
- Indica-los erros de execución das accións de táctica individual de ataque e defensa ante diversas demostracións.
- Indica-las correccións que se deben levar a cabo ante os erros comúns na execución da táctica individual de ataque e defensa.
- Manexa-los recursos audiovisuais que se poden utilizar no proceso de ensinanza-aprendizaxe das accións de táctica individual de ataque e defensa.

### **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

Explicacións e xustificacións teóricas.

Traballos de investigación individual e en grupo.

Debates.

Chuvia de Ideas e postas en común.

Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.

Xogos físico recreativos.

Formas xogadas.

Xogos modificados.

Xogos reducidos.

Actividades 1x0, 1x1,2x2, 3x3...

Análise do deporte utilizando diversos medios audiovisuais.

Análise de sesións propias e alleas.

Organización e dirección de Actividades por parte do alumnado.

Test de control de capacidades.

#### **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

- Balóns de coiro e espuma.
- Redes, canastas e porterías.
- Petos.
- Cadea musical
- Taboleiro.
- Ordenador e canón proxector.
- Apuntes e esquemas
- Téstos e paxinas web
- Libros
- DVD
- Películas didácticas

#### **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórica na que os alumnos/as demostren con suficiencia os seus coñecementos sobre os diferentes recursos técnico- tácticos individuais, necesarios no ensino/animación de fútbol. Dita proba poderá ser substituída por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes.

As probas correspondentes deberán levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas a tal efecto.

-Proba práctica na que os alumnos demostren, con suficiencia, os recursos técnico-tácticos individuais propios do ensino-animación do fútbol. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstancia de forza maior, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

-Seguimento diario por parte do profesor, relativo a actitude individual dos alumnos/as e a progresión do seu aprendizaxe, así como a asistencia a clase e aproveitamento das mesmas.

### **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

- Proba escrita.tipo test e pregunta curta.
- Traballo individual, parellas e grupos reducidos.
- Elaboración de clases prácticas.
- Preguntas orais
- Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

### **UNIDADE DE TRABALLO Nº 21**

#### **MODIFICACIONES REGRAMENTARIAS DE INSTALACIONES E MATERIAIS PARA ADAPTALAS AS NECESIDADES RECREATIVAS NO FUTBOL**

#### **RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

-Elaborar programas de ensinanza e animación de actividades de baloncesto que se adapten a grupos de persoas dunhas características dadas, modificando as regras oportunas e adaptando os diferentes elementos da estrutura do fútbol.

#### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Análise das posibilidades que ofrecen os cambios de regras, xogadores, instalación e material como base de actividades recreativas en fútbol.
- Cambios de regras, xogadores, instalación e material en actividades recreativas en fútbol.
- Cambios que acontecen no nivel de aprendizaxe dos participantes das actividades simplificadas en fútbol como elementos que teñen un alto interese na práctica recreativa e que poden transferirse a situacións

máis complexas.

- Aplicación de situacións simplificadas e alternativas de fútbol que permitan o maior nivel de participación dos xogadores.

- Aplicación de actividades con base no fútbol sempre que servan como adaptación para os practicantes.

### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Aspectos do deporte que son os máis susceptibles de permitir cambios para poder ser adaptados a actividades recreativas do fútbol.

- Situacións nas que se presenten actuacións simplificadas que servan de base ás actividades recreativas do fútbol.

- Identificación do nivel de adaptación necesario ante o nivel de execución dos xogadores para permitir unha adecuada actividade recreativa en fútbol.

- Clasificación de diferentes adaptacións atendendo á máxima participación e o nivel das persoas que actúan na actividade recreativa do fútbol.

### **TEMPORALIZACIÓN**

-1ª semán de Marzo.

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Explicar razonadamente os cambios que se poden realizar en fútbol respecto ó regramento, material e instalacións para poder ser adaptados a múltiples contextos.

- Ante un suposto práctico, onde se coñecen as características dos participantes, enumerar e describi-las adaptacións necesarias para lograr o máximo nivel de participación en actividades recreativas do fútbol.

- Describir e seleccionar supostos prácticos para o desenvolvemento dos xogos de asimilación en fútbol respecto ás adaptacións necesarias en actividades recreativas.

- Enumera-lo conxunto de recursos reglamentarios de material e instalacións necesarias para a práctica das actividades previstas en fútbol.

### **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

Explicacións e xustificacións teóricas.

Traballos de investigación individual e en grupo.

Debates.

Chuvia de Ideas e postas en común.

Ejercicios de asimilación dos contidos prácticos.

Xogos físico recreativos.

Formas xogadas.

Xogos modificados.

Xogos reducidos.

Actividades 1x0, 1x1,2x2, 3x3

Análise do deporte utilizando diversos medios audiovisuais.

Análise de sesións propias e alleas.

Organización e dirección de Actividades por parte do alumnado.

## **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

-Balóns de coiro e espuma.

-Redes, canastas e porterías.

-Petos.

-Cadea musical

-Taboleiro.

-Ordenador e canón proxector.

-Apuntes e esquemas

-Téstos e paxinas web

-Libros

-DVD

-Películas didacticas.

## **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórico práctica na que os alumnos demostren a súa suficiencia nas habilidades básicas necesarias para elaborar e por en práctica programas de ensino –animación de fútbol orientados a recreación, para un grupo de persoas con unhas características dadas. Os alumnos/as deberán presentar programación por escrito e responder satisfactoriamente as cuestións que o propio profesor lles plantéese sobre a súa elaboración, coherencia e posta en práctica en ningún caso dita proba poderá ser substituída, ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes, incluso aínda que se trate

dunha avaliación final. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

-Proba teórico-práctica na que os alumnos/as semostren os seus coñecementos e a súa capacidade para diseñar e implementar cos seus compañeiros(simulando que son usuarios) unha sesión relacionada co ensino-animación de fútbol con carácter recreativo, empregando os exercicios e actividades mais convintes en función dunhos obxetivos establecidos, mostrando riqueza expresiva e aplicando os recursos metodolóxicos para que a sesión resulte motivante. No caso dunha avaliación final a implementación supondrá a correcta execución do alumno/a ante o profesor, dos exercicios da sesión deseñada, así como contestar as cuestións en relacións cos mesmos. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstancia de forza mayor, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

#### **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

- Proba escrita.tipo test e pregunta corta.
- Traballo individual, parellas e grupos reducidos.
- Elaboración de clases prácticas.
- Preguntas orais
- Valoración práctica mediante follas de observación para avaliación dos elementos técnico tácticos individuais, Táctica colectiva e sistemas de xogo

#### **UNIDADE DE TRABAJO Nº 22**

##### **ACONDICIONAMENTO FISICO BASICO NOS DEPORTES DE EQUIPO**

#### **RESULTADOS DE APRENDIZAXE:**

Cofecer e valorar a importancia do acondicionamento físico nos deportes de equipo no ámbito da animación deportiva.

#### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Cualidades físicas que concurren nos deportes de equipo.
- Implicación da condición física necesaria para os deportes de equipo.



- Accións motrices para o desenvolvemento da condición física nos deportes de equipo.
- Manexo das accións motrices que desenvolven a condición física nos deportes de equipo.

### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Principios xerais do acondicionamento físico nos deportes de equipo.
- Características das cualidades físicas básicas nos deportes de equipo.
- Repercusión das cualidades físicas básicas na adquisición das destrezas dos deportes de equipo.
- Aplicación das cualidades físicas básicas ós diferentes deportes de equipo.
- Principios xerais da periodización das cualidades físicas básicas a aplicar nos deportes de equipo.
- Formas de evaluar as cualidades físicas básicas nos deportes de equipo.

### **TEMPORALIZACIÓN**

-2ª e 3ª semana de Marzo.

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Nun suposto práctico onde se coñecen as características e intereses e necesidades dos participantes, describi-los exercicios a aplicar no acondicionamento físico básico.
- Indica-los parámetros que deben considerarse para avaliar o nivel de condición física.
- Ante un grupo de persoas, recoñecer en cada un deles o nivel de condición física.

### **ACTIVIDADES DE ENSINO APRENDIZAXE:**

Explicacións e xustificacións teóricas dos deportes de equipo relacionados cos deportes como actividade recreativa.

Traballos de investigación individual e en grupo.

Debates.

Chuvia de Ideas.

Visionado de vídeos relacionados cos deportes como actividade recreativa

### **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A REALIZACIÓN DAS ACTIVIDADES**

- Balóns de coiro e espuma, redes, canastas e porterías.
- Petos.
- Cadea musical
- Taboleiro, ordenador e canón proxector.
- Apuntes, esquemas e libros.

-Téstos e paxinas web

-DVD e películas didácticas

### **ACTIVIDADES DE AVALIACION E A SÚA XUSTIFICACIÓN**

-Proba teórico-práctica na que os alumnos demostren a súa suficiencia nas habilidades básicas necesarias para elaborar e por en práctica programas de acondicionamento físico dos deportes de equipo orientados a recreación, para un grupo de persoas con unhas características dadas. Os alumnos/as deberán presentar programcións por escrito e responder satisfactoriamente as cuestións que o propio profesor lles plantéese sobre a súa elaboración, coherencia e posta en práctica en ningún caso dita proba poderá ser substituída, ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes, incluso aínda que se trate dunha avaliación final. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

-Proba teórico-práctica na que os alumnos/as semostren os seus coñecementos e a súa capacidade para diseñar e implementar cos seus compañeiros(simulando que son usuarios) unha sesión relacionada co acondicionamento físico, empregando os exercicios e actividades máis convintes en función dunhos obxetivos establecidos, mostrando riqueza expresiva e aplicando os recursos metodolóxicos para que a sesión resulte motivante. No caso dunha avaliación final a implementación supondrá a correcta execución do alumno/a ante o profesor, dos exercicios da sesión deseñada, así como contestar as cuestións en relacións cos mesmos. Respetando o principio de igualdade e salvo circunstancia de forza maior, en ningún caso dita proba poderá ser substituída ou complementada por un traballo escrito que reflexe coñecementos equivalentes. A proba deberá levarse a cabo sempre en función das directrices marcadas en clase a tal efecto.

### **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

-Proba escrita.tipo test e pregunta corta.

-Traballo individual, parellas e grupos reducidos.

-Elaboración de clases prácticas.

-Preguntas orais

-Valoración práctica mediante follas de observación.

### **6- CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E CRITERIOS MÍNIMOS**

- 6.1. Os alumnos/as teñen dereito a que o seu rendemento escolar se avalíe con plena obxectividade.
- 6.2. O proceso de avaliación será continuo o longo de todo o proceso formativo.
- 6.3. Permitirase ata un máximo de un 10 % de faltas a clase para manter o dereito a avaliación continua.
- 6.4. Terase en contas as circunstancias persoais e laborais dos alumnos/as na xustificación de faltas conforme o establecido no RRI do centro.
- 6.5. O alumno/a que perda o seu dereito a avaliación continua terá dereito a realizar unha proba extraordinaria que se realizará con anterioridade á avaliación final do módulo.
- 6.6. O alumno/a que esgotara as convocatorias máximas poderá solicitar á Consellería de Educación e Ordenación Universitaria unha convocatoria extraordinaria sempre e cando se atope, e xustifique documentalmente, en calquera das circunstancias que contempla a lexislación vixente (Doenza prolongada propia ou familiar, discapacidade, violencia de xénero ou circunstancia que condicione ou impida o desenvolvemento ordinario de estudos).
- 6.7. Como mínimo o alumno ha de ser capaz de :
- a) A avaliación do dominio das habilidades específicas propias de cada un dos catro deportes e do esforzo e interese mostrado polos alumnos/as para aprender e mellorar nunha escala 1 – 10, supón o 20 % da cualificación do trimestre. O instrumento de avaliación empregado será unha proba práctica de cada deporte e rexistro de conducta amosada.
  - b) A avaliación dos traballos teóricos e/ou teórico-prácticos (deseño e posta en práctica de sesións cos compañeiros como alumnos) desenvoltoas ao longo do trimestre sobre un ou varios dos catro deportes nunha escala de 1 – 10, supón o 20 % da cualificación do trimestre.
  - c) A avaliación da aprendizaxe dos alumnos/as nunha escala de 1 – 10, supón o 60 % da cualificación do trimestre. O instrumento de avaliación empregado será a proba escrita, a cal poderá incluír preguntas de resposta múltiple e/ou preguntas de resposta curta e/ou resolución de supostos prácticos.
  - d) A cualificación deste bloque de contidos (Baloncesto, fútbol, balonmán, voleibol, rugby) suporá da cualificación do Módulo Deportes de equipo.
  - e) Será requisito indispensable para unha avaliación positiva do Módulo Deportes de equipo una cualificación mínima de 5 puntos en cada un dos bloques de contidos: Baloncesto, Fútbol, Balonmán, Voleibol, Rugby.

## 7. DIRECTRICES E INSTRUMENTOS PARA A AVALIACIÓN INICIAL

Ademais da observación e charlas individuais, realizarase unha enquisa para mellor coñecemento do alumnado.

### AVALIACIÓN INICIAL.

1. Nome:.....

2.Ciclo superior: .....

3.Tipo de acceso ao ciclo: .....

4. Centro onde estudou o último curso:.....

5. Realizou traballo ou ten experiencia no mundo da animación ou actividade física-deportiva:.....

6. Compaxina outros estudos con este ciclo: .....

7. Compaxina algún traballo con este ciclo: .....

8. Cales son as aspiracións profesionais unha vez rematado o ciclo: .....

9. Os contidos do 1º curso parecenche axeitados de cara ao teu futuro profesional

moi axeitados    axeitados    pouco axeitados    nada axeitados

10. Os contidos do 2º curso parecenche axeitados de cara ao teu futuro profesional

moi axeitados    axeitados    pouco axeitados    nada axeitados

11. A organización do ciclo pareceche ( tempo por modulo profesional, horario, )

moi axeitada     axeitada     pouco axeitada     nada axeitada

12. Como valorarias o ciclo ata o momento, no seu conxunto, de acordo cas túas expectativas iniciais. 1

(menos positivo) 10 (máis positivo)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

13. Que aspectos do ciclo cambiarías:

.....

.....

14. Que contidos quitarías dalgún módulo e cales incluírías:

.....

.....

.....

### 8-MEDIDAS DE ATENCIÓN A DIVERSIDADE

A realidade educativa actual é complexa, variable e acolle, a un alumnado igualmente diverso. O principio de "Atención á diversidade" enténdese dende os seguintes plantexamentos:

1.- As diferenzas individuais no proceso de aprendizaxe constitúen un aspecto da condición humana. A diversidade é, polo tanto, unha característica de todos os alumnos e non só duns poucos.

2.- Todos os alumnos necesitan axudas psicopedagóxicas ao longo da súa escolarización, ben sexan de tipo personal ou técnico ou material, co obxecto de conseguir os fins da Educación. Polo tanto, o factor que marca as diferenzas fai referencia ao tipo e grao de axudas precisas.

3.- As necesidades educativas dos alumnos se presentan sempre asociadas ás condicións persoais e particulares froito dunha interacción entre o individuo e seu entorno físico-social-cultural.

O recoñecemento das diversidades existentes (capacidade, motivación, interese, estilos de aprendizaxe, ritmos, valores culturais ...) constitúen o punto do que partiremos para evitar que as diferenzas se convertan en desigualdades e desvantaxas entre o alumnado.

No módulo de actividades físicas e deportivas de equipo, a diferenza de experiencias previas marcará significativamente as distintas execucións dos alumnos/as, polo que se terá en conta estas diferenzas, valorando o esforzo e a mellora persoal máis que un resultado global estandarizado.

Para aqueles alumnos/as que non acaden a calificación de 5 nos exames teóricos, adicaráse as explicacións necesarias, para unha mellor preparación no exame de recuperación.

No caso de alumnado procedente doutras comunidades ou países estranxeiros, vixiarase a súa integración no grupo e facilitarase a comprensión idiomática nas clases e nos exames, para que a lingua ou cultura, non sexa un obstáculo senón umn medio de enriquecemento para o grupo .

Este profesor estará sempre disposto e atento a calquera indicación ou suxerencia dada polo Departamento de Orientación.

## **9-PROGRAMANION DE EDUCACIÓN EN VALORES**

.OBXECTIVO: promover a cidadanía democrática desde dunha perspectiva global e adquirir unha conciencia cívica responsable baseándonos nos valores educativos que se deben transmitir coa práctica deportiva para fomentar a construción dunha sociedade máis xusta e equitativa.

. ACTIVIDADES: análise e debate sobre principios e valores que recollen os distintos deportes colectivos .

. TEMPORALIZACIÓN: o longo do mes de setembro, falarase do valor educativo do deporte, e en cada un dos deportes do currículo destacarase a importancia dos valores que se transmiten coa práctica deportiva.

## **10-ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES**

Planificación, organización e execución de algún evento deportivo de equipo: fútbol, balonmán, voleibol, rugby, baloncesto.

Planificación, organización e execución de algún evento deportivo de outros deportes de equipo menos coñecidos pero dun indudable valor educativo coma Tchoukball, Korfball ,Trowball, ou Futbol Gaélico

Participación na organización das ligas deportivas que teñen lugar no recreo.

Organización de actividades fora do recinto escolar como Balonmán no medio natural e Balonmán en espacios urbanos.

## **11-CRITERIOS DE PROMOCIÓN**

Para promocionar será imprescindible chegar o 50% da nota en cada un dos apartados:

- Actitude: mínimo 1 Ptos.)
- Procedementos: mínimo 1ptos.
- Conceptos: mínimo 3 ptos.

## **12-PLAN DE ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN**

A recuperación realizarase a través de realización dos exames teóricos, repetición de traballos,ou unha nova dirección de sesións. Así mesmo en determinadas circunstancias non será necesario repetir o exame teórico, se non a realización de traballos en concreto daquela parte na que o alumno non alcanzou o nivel mínimo.

## **13-CONTIDOS MÍNIMOS**

### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Aplicación das habilidades básicas inherentes ó balonmán, baloncesto, voleibol e fútbol.
- Combinación das distintas habilidades que concurren no balonmán, baloncesto, voleibol e fútbol..
- Identificación dos niveis de destreza técnica do balonmán, baloncesto, voleibol e fútbol.
- Identificación das dificultades de aprender novas habilidades en balonmán, baloncesto, voleibol e fútbol que se derivan de non dominar as básicas.
- Diferentes actuacións que poidan correxir os desfases entre aprendizaxes antigos e novos en balonmán, baloncesto, voleibol e fútbol.
- Xustificación de certo nivel de condición física necesario para a consecución e mellora de determinadas habilidades do balonmán, baloncesto, voleibol e fútbol.

### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Habilidades e destrezas básicas con aplicación ó balonmán, baloncesto, voleibol e fútbol.
- Habilidades e destrezas específicas en balonmán, baloncesto, voleibol e fútbol.

- Nivel de destrezas básicas e específicas que concurren no balonmán, baloncesto, voleibol e fútbol.
- Transferencia entre as habilidades básicas e específicas en balonmán, baloncesto, voleibol e fútbol.
- Relación entre os niveis de execución en balonmán, baloncesto, voleibol e fútbol e a condición física persoal.
- Incidencia das destrezas específicas do balonmán, baloncesto, voleibol e fútbol no nivel de condición física dos practicantes.

## **BALONCESTO**

### **TECNICA INDIVIDUAL DE ATAQUE E DEFENSA**

#### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Accións técnicas do atacante con balón en situacións de menor e maior complexidade.
- Accións técnicas do atacante con balón para obter ventaxa sobre o defensor.
- Análise das accións técnicas comúns do atacante con balón.
  - Accións de pase. Tareas.
  - Accións de bote. Tareas.
  - Accións de fintas. Tareas.
  - Accións de tiro a canasta. Tareas.
- Accións técnicas defensivas ante un atacante con balón.
- Análise das diferentes accións técnicas do defensor ante un atacante con balón en situacións de menor a maior adversidade.
  - Defensa do pase. Tareas.
  - Defensa do bote. Tareas.
  - Defensa do tiro a canasta. Tareas.
- Accións técnicas do atacante sen balón.
- Análise das posibles e diferentes accións técnicas do atacante sen balón.
- Execución das distintas accións técnicas do atacante sen balón.
- Accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.
- Análise das accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.
- Situar ó defensor ante as accións técnicas do atacante sen balón.

#### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Distintas accións técnicas de ataque do xogador con balón e sen balón.
- Biomecánica das accións técnicas correctas do atacante e do defensor.
- Clasificación das distintas accións técnicas do defensor ante un atacante con balón.
- Clasificación das distintas accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.

#### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Analiza-la complexidade e dificultade de execución das accións técnicas do atacante con e sen balón e do defensor ante un atacante con balón e sen balón.
- Describir as fases de execución das diferentes accións técnicas do atacante con balón e sen balón e do defensor.
- Ante imaxes dos movementos técnicos descritos, detectar e sinalar os diferentes erros que poidan acontecer durante a execución, tendo en conta o modelo biomecánico óptimo e propoñer exercicios para a súa

corrección.

### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Accións habituais do atacante co balón en situacións de un contra un.
- Análise das diferentes accións do atacante co balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do atacante co balón en determinados postos específicos.
- Aplicación das accións do atacante con balón en situacións de un contra un.
- Accións habituais do atacante sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do atacante sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do atacante sen balón en determinados postos específicos.
- Accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Aplicación das accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Situación do defensor respecto ás accións que realiza o atacante con e sen balón.

### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Diferentes accións que pode realizar o atacante con e sen balón como solución ante os problemas plantexados polos defensores.
- Accións que pode realizar o defensor ante o atacante con e sen balón como solución ante os problemas plantexados polos atacantes.
- Accións dos atacantes e os defensores en determinados postos específicos durante o xogo.
- Identificación das accións do atacante con e sen balón ante as accións do defensor para conseguir o obxectivo proposto.

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Demostrar que se coñece o modo de executa-los diferentes movementos tácticos individuais de ataque e defensa, tanto en situacións simplificadas como reais.
- Indica-los erros de execución das accións de táctica individual de ataque e defensa ante diversas demostracións.
- Indica-las correccións que deben levarse a cabo ante os erros comúns na execución da táctica individual de ataque e defensa.
- Manexa-los recursos audiovisuais que poden utilizarse no proceso de enseñanza-aprendizaxe das accións de táctica individual de ataque e defensa.

## **O BALONMAN. INICIACIÓN O BALONMAN**



### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Aplicación das habilidades básicas inherentes ó balonman.
- Combinación das distintas habilidades que concurren no balonman.
- Identificación dos niveis de destreza técnica en balonman.
- Identificación das dificultades de aprender novas habilidades en balonman sen domina-las básicas.
- Diferentes actuacións que poidan correxi-los desfases entre aprendizaxes de habilidades antigas e novas en balonman.
- Xustificación de certo nivel de condición física necesario para a consecución e mellora de habilidades do balonman.

### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Habilidades e destrezas básicas con aplicación ó balonman.
- Habilidades e destrezas específicas en balonman.
- Comprobar o nivel de destrezas básicas e específicas en balonman.
- Transferencia entre as habilidades básicas e específicas en balonman.
- Relación entre os diferentes niveis de execución en balonman en relación á condición física persoal.
- Incidencia das destrezas específicas do balonman no nivel de condición física dos practicantes.

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Comprobar o nivel de desenvolvemento motor e identificar a súa incidencia na adquisición de habilidades específicas do balonman.
- Comprobar o nivel de condición física e identificar a súa incidencia nas habilidades específicas do balonman.
- Comprobar o nivel de habilidade e identificar a súa incidencia nas habilidades específicas do balonman.
- Describi-las dificultades de aprender habilidades do balonman sen ter adquiridas outras habilidades que lle son propicias.
- Demostrar o propio nivel de destreza co fin de autoevaluarse de cara ás novas habilidades do balonman.

### **TECNICA INDIVIDUAL DE ATAQUE E DEFENSA**

#### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Acciones técnicas do atacante con balón en situacións de menor e maior complexidade.
- Accións técnicas comúns do atacante con balón.
- Análise das accións técnicas comúns do atacante con balón:
  - Accións de pase. Tareas.
  - Accións de bote. Tareas.
  - Accións de fintas. Tareas.
  - Accións de lanzamento a portería. Tareas.
- Accións técnicas defensivas ante un atacante con balón.
- Análise das diferentes accións técnicas do defensor ante un atacante con balón en situacións de

menor a maior adversidade.

- Defensa do pase. Tareas.
- Defensa do bote. Tareas.
- Defensa do lanzamento a portería. Tareas.
- Situar ó defensor ante as accións técnicas do atacante con balón.
- Accións técnicas do atacante sen balón.
- Análise das posibles e diferentes accións técnicas do atacante sen balón.
- Manexo das distintas accións técnicas do atacante sen balón.
- Accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.
- Análise das accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.
- Situar ó defensor ante as accións técnicas do atacante con balón.
- Accións técnicas do porteiro.
- Análise das accións técnicas do porteiro.

### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Distintas accións técnicas do xogador de ataque con balón e sen balón.
- Biomecánica das accións técnicas correctas do atacante e do defensor.
- Recoñecemento ante unha demostración dun xogador con balón, das accións técnicas de ataque que realiza.
- Recoñecemento ante unha demostración dun xogador sen balón, das accións técnicas de ataque que realiza.
- Clasificación das distintas accións técnicas do defensor ante un atacante con balón.
- Clasificación das distintas accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.
- Clasificación das distintas accións técnicas do porteiro.

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Analiza-la complexidade e dificultade de execución das accións técnicas do atacante con e sen balón e do defensor ante un atacante con balón e sen balón.
- Describir as fases de execución das diferentes accións técnicas do atacante con balón e sen balón e do defensor.
- Ante imaxes dos movementos técnicos descritos, detecta-los diferentes erros que poidan ocorrer durante a súa execución, tendo en conta o modelo biomecánico óptimo e propoñer exercicios para a súa corrección.

### **TACTICA INDIVIDUAL DE ATAQUE E DEFENSA**

#### **ACCIONS COLECTIVAS DE ATAQUE E DEFENSA**

### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Accións habituais do atacante con balón en situacións de un contra un.
- Análise das diferentes accións do atacante con balón en situacións de un contra un.
- Aplicación das accións habituais do atacante con balón en situacións de un contra un.

- Análise das accións do atacante con balón en determinados postos específicos.
- Análise das accións do atacante sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións habituais do atacante sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do atacante sen balón en postos específicos.
- Accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Aplicación das accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do defensor ante postos específicos.
- Situación do defensor respecto ás accións que realiza o atacante con e sen balón en situacións de un contra un.

### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Diferentes accións que pode realizar o atacante con e sen balón como solución ante os problemas plantexados polos defensores.
- Diferentes accións que pode realizar o defensor ante o atacante con e sen balón como solución ante os problemas plantexados polos atacantes.
- Accións dos atacantes e os defensores en determinados postos específicos durante o xogo.
- Extracción de conclusións respecto ás accións do atacante con balón, coas que obtem ventaxa ante determinadas situacións da defensa e en determinados postos de ataque.
- Identificación das accións do atacante con e sen balón ante as accións do defensor para conseguir o obxectivo proposto.

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Demostrar que se coñece o modo de executa-los diferentes movementos tácticos individuais de ataque e defensa, tanto en situacións simplificadas como reais.
- Indica-los erros de execución das accións de táctica individual de ataque e defensa ante diversas demostracións.
- Indica-las correccións que se deben levar a cabo ante os erros comúns na execución da táctica individual de ataque e defensa.
- Saber situar ó atacante e ó defensor respecto ás accións que realiza o opoñente para aplica-la táctica individual.
- Manexa-los recursos audiovisuais que poden utilizarse no proceso de ensinanza-aprendizaxe das accións de táctica individual de ataque e defensa.

### **O VOLEIBOL. INICIACION O VOLEIBOL**

## **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Aplicación de habilidades básicas inherentes ó voleibol.
- Combinación das distintas habilidades que concurren no voleibol.
- Identificación dos niveis de destreza técnica no voleibol.
- Identificación das dificultades de aprender novas habilidades en voleibol sen domina-las básicas.
- Diferentes actuacións que poidan correxi-los desfases entre aprendizaxes antigos e novos en voleibol.
- Xustificación de certo nivel de condición física necesario para a consecución e mellora de habilidades do voleibol.

## **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Habilidades e destrezas básicas con aplicación ó voleibol.
- Habilidades e destrezas específicas no voleibol.
- Nivel de destrezas básicas e específicas que concurren no voleibol.
- Transferencia entre as habilidades básicas e específicas no voleibol.
- Relación entre os niveis de execución no voleibol en relación á condición física persoal.
- Incidencia das destrezas específicas do voleibol no nivel de condición física dos practicantes.

## **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Comproba-lo nivel de desenvolvemento motor e a súa incidencia na adquisición de habilidades de voleibol.
- Comproba-lo nivel de condición física e a súa incidencia nas habilidades de voleibol.
- Comproba-lo nivel de habilidade e a súa incidencia nas habilidades específicas do voleibol.
- Analiza-los distintos niveis de habilidade motriz nun grupo de persoas e a súa incidencia nas actividades futuras en voleibol.
- Demostrar o propio nivel de destreza co fin de autoevaluarse de cara as novas habilidades do voleibol.

## **TECNICA INDIVIDUAL DE ATAQUE E DEFENSA**

### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Accións técnicas comúns do atacante ó recibir o balón.
- Análise das accións técnicas comúns do atacante ó recibir o balón:
  - Accións de pase. Tareas.
  - Caídas e a súa aplicación ó pase. Tareas.
  - Accións de remate. Tareas.
- Accións técnicas do atacante ó recibir-lo balón para obter ventaxa.
- Accións técnicas do defensor ante diferentes accións ofensivas.
- Accións técnicas defensivas ó recibir-lo balón.
- Análise das diferentes accións técnicas do defensor ante situacións de menor a maior adversidade.
  - Recepción do saque. Tareas.
  - Recepción do remate. Tareas.
  - Caídas e a súa aplicación a recepción. Tareas.

- Accións técnicas do atacante que non recibe o balón.
- Análise das posibles e diferentes accións técnicas do atacante que non recibe o balón. Posicións básicas, desplazamentos e paradas.
- Manexo das distintas accións técnicas do atacante que non recibe o balón.
- Accións técnicas do defensor cando acompaña a un xogador que recibe o balón.
- Análise das accións técnicas do defensor cando acompaña a un xogador que recibe o balón.
- Situar ó defensor ante as accións técnicas do atacante con balón.

### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Distintas accións técnicas de ataque do xogador que golpea o balón e dos xogadores que non teñen o balón.
- Biomecánica das accións técnicas correctas do atacante e do defensor.
- Recoñecemento, ante unha demostración, das accións técnicas que realiza un xogador que golpea o balón.
- Recoñecemento, ante unha demostración dun xogador sen balón, das accións técnicas de ataque que realiza.
- Clasificación das distintas accións técnicas do defensor ante a recepción do balón.

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Analiza-la complexidade e dificultade de execución das accións técnicas do atacante con e sen balón, e do defensor ante a recepción ou acompañando ó xogador que recibe.
- Describir-las fases de execución das diferentes accións técnicas do atacante ó golpea-lo balón do que apoia ó xogador que golpea o balón e do defensor.
- Ante imaxes dos movementos técnicos descritos, detecta-los diferentes erros que poidan ocorrer durante a súa execución, tendo en conta o modelo biomecánico óptimo.

### **TACTICA INDIVIDUAL DE ATAQUE E DEFENSA**

#### **ACCIONS COLECTIVAS DE ATAQUE E DEFENSA**

### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Accións habituais dos atacantes e defensores que interveñen en situacións de saque, remate e bloqueo.
- Análise das accións dos atacantes e defensores que interveñen en situacións de saque, remate e bloqueo.
- Análise das accións dos atacantes e defensores en determinados postos específicos.
- Aplicación das accións dos atacantes e defensores en determinados postos específicos.
- Situación dos atacantes e defensores respecto ás accións que realiza o xogador contrario.

### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Accións que pode realizar o atacante ou o defensor ante os problemas plantexados polos seus respectivos opoñentes.
- Accións tácticas do atacante e do defensor en determinados postos durante o xogo.
- Extracción de conclusións, respecto ás accións do atacante e do defensor, coas que obten ventaxa ante determinadas situacións dos seus opoñentes.

- lidentificación das accións do atacante e do defensor ante as accións dos seus opoñentes para conseguilo obxectivo proposto.

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Demostrar que se coñece a forma de execución dos diferentes movementos tácticos individuais de ataque e defensa, tanto en situacións simplificadas como reais.

- Indica-los erros de execución das accións de táctica individual de ataque e defensa ante diversas demostracións.

- Indica-las correccións que deben levarse a cabo ante os erros comúns na execución da táctica individual de ataque e defensa.

- Manexa-los recursos audiovisuais que poden utilizarse no proceso de ensinanza aprendizaxe das accións de táctica individual de ataque e defensa.

## **O FUTBOL. INICIACION O FUTBOL**

### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Aplicación de habilidades básicas inherentes ó fútbol.

- Combinación das distintas habilidades que concurren no fútbol.

- Identificación dos niveis de destreza técnica do fútbol.

- Identificación das dificultades de aprender novas habilidades en fútbol sen domina-las básicas.

- Diferentes actuacións que poidan correxi-los desfases entre aprendizaxes antigos e novos en fútbol.

- Xustificación de certo nivel de condición física necesario para a consecución e mellora de habilidades de fútbol.

### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Habilidades e destrezas básicas con aplicación ó fútbol.

- Habilidades e destrezas específicas no fútbol.

- Nivel de destrezas básicas e específicas que concurren no fútbol.

- Transferencia entre as habilidades básicas e específicas no fútbol.

- Diferentes niveis de execución no fútbol en relación á condición física persoal.

- Incidencia das destrezas específicas do fútbol no nivel de condición física dos practicantes.

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Comproba-lo nivel de desenvolvemento motor e a súa incidencia na adquisición de habilidades de fútbol.

- Comproba-lo nivel de condición física e a súa incidencia nas habilidades do fútbol.

- Comproba-lo nivel de habilidade e a súa incidencia nas habilidades específicas do fútbol.

- Describi-las dificultades de aprender habilidades propias do fútbol sen ter adquiridas outras habilidades que lle son propicias.

- Analiza-los distintos niveis de habilidade motriz nun grupo de persoas e a súa incidencia nas actividades futuras do fútbol.

- Demostrar o propio nivel de destreza co fin de autoevaluarse de cara ás novas habilidades do fútbol.

## **TECNICA INDIVIDUAL DE ATAQUE E DEFENSA**

### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Accións técnicas do atacante co balón en situacións de menor e maior complexidade.
- Accións técnicas do atacante co balón para obter ventaxa sobre o defensor.
- Análise das accións técnicas comúns do atacante con balón.
  - Accións de toque de balón. Tareas.- Accións de saques e pases. Tareas.
  - Accións de control, conducción e driblin. Tareas.
  - Accións de fintas e regates. Tareas.
  - Accións de tiro a porta. Tareas.
- Accións técnicas defensivas ante un atacante con balón.
- Análise das diferentes accións técnicas do defensor ante un atacante con balón en situacións de menor a maior adversidade.
  - Defensa dos saques e os pases. Tareas.
  - Defensa da conducción e o driblin. Tareas.
  - Defensa do tiro a porta. Tareas.
- Situar ó defensor ante as accións técnicas do atacante con balón.
- Accións técnicas do atacante sen balón.
- Análise das posibles e diferentes accións técnicas do atacante sen balón.
- Manexo das distintas accións técnicas do atacante sen balón.
- Accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.
- Análise das accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.
- Situar ó defensor ante as accións técnicas do atacante sen balón.
- Accións técnicas do porteiro.
- Análise das accións técnicas do porteiro.

### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Distintas accións técnicas de ataque do xogador con balón e sen balón.
- Biomecánica das accións técnicas correctas do atacante e do defensor.
- Recoñecemento, ante unha demostración dun xogador con balón, das accións técnicas de ataque que realiza.
- Recoñecemento, ante unha demostración dun xogador sen balón, das accións técnicas de ataque que realiza.
- Clasificación das distintas accións técnicas do defensor ante un atacante con balón.
- Clasificación das distintas accións técnicas do defensor ante un xogador que non ten o balón.
- Clasificación das distintas accións técnicas do porteiro.

### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Analiza-la complexidade e dificultade de execución das accións técnicas do atacante con e sen balón e do defensor ante un atacante con balón e sen balón.
- Describi-las fases de execución das diferentes accións técnicas do atacante con balón e sen balón e do defensor.

- Ante imaxes dos movementos técnicos descritos, detecta-los diferentes erros que poidan ocorrer durante a súa execución, tendo en conta o modelo biomecánico óptimo e propoñer exercicios para a súa corrección.

## **TACTICA INDIVIDUAL DE ATAQUE E DEFENSA**

### **ACCIONS COLECTIVAS DE ATAQUE E DEFENSA**

#### **CONTIDOS PROCEDIMENTAIS**

- Accións habituais do atacante con balón en situacións de un contra un.
- Análise das diferentes accións do atacante con balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do atacante con balón en determinados postos específicos.
- Aplicación das accións do atacante con balón en situacións de un contra un.
- Accións habituais do atacante sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do atacante sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do atacante sen balón en determinados postos específicos.
- Accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Análise das accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Aplicación das accións do defensor ó atacante con e sen balón en situacións de un contra un.
- Situación do defensor respecto ás accións que realiza o atacante con e sen balón.

#### **CONTIDOS CONCEPTUAIS**

- Diferentes accións que pode realizar o atacante con e sen balón como solución ante os problemas plantexados polos defensores.
- Accións que pode realizar o defensor ante o atacante con e sen balón como solución ante os problemas plantexados polos atacantes.
- Accións dos atacantes e os defensores en determinados postos específicos durante o xogo.
- Extracción de conclusións respecto ás accións do atacante con balón, coas que obtén ventaxa ante determinadas situacións de defensa.
- Identificación das accións do atacante con e sen balón ante as accións do defensor para conseguir o obxectivo proposto.

#### **CRITERIOS DE AVALIACION**

- Demostrar que se coñece a execución dos diferentes movementos tácticos individuais dos diferentes movementos tácticos individuais de ataque e defensa, tanto en situacións amplificadas como reais.
- Indica-los erros de execución das accións de táctica individual de ataque e defensa ante diversas demostracións.
- Indica-las correccións que se deben levar a cabo ante os erros comúns na execución da táctica individual de ataque e defensa.
- Manexa-los recursos audiovisuais que se poden utilizar no proceso de enseñanza-aprendizaxe das accións de táctica individual de ataque e defensa.



#### 14-PROCEDEMENTO PARA AVALIAR A PROPIA PROGAMACIÓN

Realizarase mediante enquisa pasada o alumnado a finais do segundo trimestre, asi como na reflexión persoal oportuna.

Para a observación persoal, podese utilizar o seguinte modelo.

#### ESCALA DE OBSERVACIÓN PARA O PROFESORADO

Materia/Área impartida:	Curso:
Profesor/a:	Fecha:

	1	2	3	4
1. Respetache a distribución temporal dos contidos por evaluacions.				
2. Aplicache a metodoloxía didáctica programada.				
3. Tiveche en conta os coñecementos e aprendizaxes básicos necesarios para aprobar a materia.				
4. Aplicache os procedementos de avaliación programados e axustachete os criterios de calificación.				
5. Aplicache medidas de atención a diversidade os alumnos que as requiriron.				
6. Levache a cabo as actividades de recuperación correspondentes.				
7. Levache a efecto medidas de reforzo educativo dirixidas a os alumnos que presentaban dificultades de aprendizaxe.				
8. Utilizache os materiais e recursos didácticos programados.				
9. Realizache actividades complementarias y extraescolares programadas.				

1. Si contestache 1 ó 2 nalgunha cuestión, señala qué causas, o teu xuício, foron as responsables.
2. Indica as características más positivas do traballo desenvolvido por ti neste curso.
3. Señala os aspectos que consideres que deberías millorar na tua tarefa para cursos vindeiros.

#### 15-MODIFICACIÓNS PROPOSTAS DO CURSO ANTERIOR

Mais precisión na temporalización.

Maior utilización dos videos e presentacións dixitais como soporte para elaboración de traballos.

O profesor: Pedro Dopazo Romero