

# **CICLO TÉCNICO SUPERIOR EN ANIMACIÓN DE ACTIVIDADES FÍSICAS E DEPORTIVAS**

## **módulo PROXECTO INTEGRADO**

**Curso: 2016-2017**

**PABLO ALÉN FEAL**

## ÍNDICE:

1. Identificación da programación.
2. Concreción do currículo.
3. Relación de unidades didácticas, secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha.
4. Unidades didácticas:
  - a) Identificación da unidade didáctica.
  - b) Resultados de aprendizaxe.
  - c) Obxectivos específicos da unidade didáctica, en relación coas actividades de ensino e aprendizaxe.
  - d) Criterios de avaliación.
  - e) Contidos.
  - f) Actividades de ensino e aprendizaxe e de avaliación: materiais, recursos necesarios e instrumentos de avaliación.
5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación.
6. Metodoloxía didáctica.
7. Procedemento para a recuperación das partes non superadas.
  - a) Procedemento para definir as actividades de recuperación.
  - b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito á avaliación continua.

8. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente.

9. Medidas de atención á diversidade.

a) Procedemento para a realización da avaliación inicial.

b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos

obxectivos programados.

10. Aspectos transversais.

a) Programación da educación en valores.

b) Actividades complementarias e extraescolares.

11. Modificacións propostas a programación do curso anterior.

12. Bibliografía.

## 1. Identificación da programación.

**“La educación no cambia el mundo, cambia a las persoas que van a cambiar el mundo”.**

Influído por esta frase do educador e pedagogo brasileiro Paulo Freire, un dos pensadores mais influentes na educación de finais do século XX, di que a actividade do profesor depende da dos alumnos e ten sentido unicamente na medida que estimulamos e orientamos o esforzo educativo de cada estudante. Esta forma de concibila labor docente suponnos una especial exixencia para os profesores, xa que orientar e estimular un traballo e algo máis complexo que realízalo e, ademais, nos permite substituír a rutina diaria por una **tarefa imaxinativa e creadora**.

A *programación didáctica* e una previsión razoada e razoable que nos permite trasladar o marco escolar os principios pedagóxicos e didácticos, a organización, a normativa e o sistema curricular establecido pola actual lei educativa. Ademais, a necesidade da programación se deriva tamén do feito de que sexa un dos factores que determinan a **calidade de ensinanza**. Igualmente, ésta obriga o profesor a reflexionar sobre os diferentes elementos que conforman súa actividade educativa, contribuíndo así a **mellora da súa competencia docente**.

O proxecto integrado que se inclúe neste ciclo formativo, permite comprender globalmente os aspectos sobresaíntes da competencia profesional deste Ciclo Formativo e que foron abordados ao longo do reto de módulos do ciclo.

Ademais integra ordenadamente distintos coñecementos sobre organización, características, condicións, tipoloxía, técnicas e procesos que se desenrolan en diferentes actividades do sector o que vai dirixido. A súa vez permite adquirir coñecementos, habilidades e actitudes que favorecen o desenrolo das capacidades relacionadas ca profesión e que poden ser demandadas por o

entorno produtivo da cidade ou o entorno de procedencia dos alumnos e que non puideron ser recollidas nos diferentes módulos profesionais.

O centro educativo onde se desenrola esta programación é o **IES Rosalía de Castro**, no concello de Santiago de Compostela no ano 2016 – 2017.

O ciclo formativo o que pertence este módulo é o de **técnico superior en animación de actividades deportivas**.

A **normativa** que da soporte á programación e a seguinte:

- Decreto 91/1999 do 25 de Marzo polo que se establece o currículo do ciclo formativo de grao superior correspondente o título de técnico superior en animación de actividades físicas.
- Decreto 114/2010, do 1 de xullo, polo que se establece a ordenación xeral da formación profesional do sistema educativo de Galicia(DOG do 12 de xullo.
- Orde do 12 de xullo do 2011 pola que se regulan o desenvolvemento, a avaliación e a acreditación académica do alumnado das ensinanzas de formación profesional inicial.
- Decreto 229/2011, do 7 de Decembro, polo que se regula a atención á diversidade do alumnado dos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia nos que se imparten as ensinanzas establecidas na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación.
- Lei 10/2014, do 3 de decembro, de accesibilidade( DOG do 17 de Decembro)
- Orde 08/06/2015. DOG do 17 de Xuño polo que se aproba o calendario escolar para o curso 2015/16 nos centros docentes na Comunidade Autónoma de Galicia.

## 2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo.

Este ciclo formativo está dirixido a todas as persoas que queiran formarse como técnicos no ámbito deportivo e busquen unha competencia profesional no seguinte ámbito:

- Ensinar e dinamizar xogos, actividades físico-deportivas recreativas individuais, de equipo e con implementos.
- Actividades de acondicionamento físico básico, adaptándoos ás características do medio e ás dos participantes, conseguindo a satisfacción do usuario e un nivel competitivo de calidade, nos límites de gasto previsto.

Entendemos este documento como parte integrante do proceso de ensinanza aprendizaxe que parte e desarrolla o primeiro nivel de concreción curricular, referida o normativa de base para noso sistema educativo e nosa etapa e de segundo nivel de concreción curricular, e dicir, de decisións de centro no que se sitúan.

Con esta programación didáctica pretendemos:

- Asegurar a coherencia vertical e horizontal no ciclo formativo.
- Contextualizar o currículo oficial a nosa aula e contexto.
- Facilitar o proceso de ensinanza (como documento práctico de consulta).
- Minimizar a improvisación.

E convinte mencionar neste apartado o seguinte:

Aclarar previamente que os **resultados de aprendizaxe** son unha concreción do currículo para facer un currículo algo máis operativo e práctico. Son un paso máis no desenvolvemento curricular. De acordo o didáctico Asturiano, Carlos Suárez López Calleja, na súa formulación hai que ter en conta tres compoñentes de unha

situación competencial: contido a tratar, proceso mental e contexto de traballo na aula o sobre o que buscamos transferencia para a vida.

Con respecto as **actividades de ensinanza** aprendizaxe e convinte que teñan presenza diferentes tipos de actividades que, pola súa finalidade diferenciada, obedezan a distintos criterios (MEC, 1992). A continuación, éstas se presentan recollidas nun cadro resumen:

<b>ACTIVIDADES ENSEÑANZA APRENDIZAXE</b>
<b>De introdución e/o motivación</b>
<b>Detección de ideas e coñecementos previos</b>
<b>Adquisición de novos aprendizaxes</b>
<b>Aplicación de coñecementos a diferentes contextos y situacións</b>
<b>Consolidación o repaso de los contidos tratados anteriormente</b>
<b>Síntese y recapitulación</b>
<b>Reforzo, ampliación o adaptación</b>
<b>Avaliativas</b>
<b>Complementarias y extraescolares</b>

Con respecto os **materiais** empregados nas diferentes unidades didácticas, a selección feita polo noso centro sobre os materiais terá en conta os seguintes criterios: que nos sexan discriminatorios, que permitan o uso comunitario de os mesmos, que eviten o derroche innecesario e a degradación do medio ambiente e que incluían as normas de seguridade.

En todas as unidades será empregado como libro do profesor de rexistro de notas, observación e anotacións das clases e dos alumnos a ferramenta 2.0 additio app:



 <span style="float: right;">Buscar alumno</span>			
Proyecto integrado		First tab	
		Exposicion oral Ley del deporte	Portfolio Primera revision
1. Alhambra, Sergio		0	0
2. Antelo, Alexandre		0	0
3. Barreiro, Raúl		0	0
4. Carregal, Martín		0	0



Os alumnos farán un **portfolio** en google drive onde recopilarán os seus traballos, reflexións e o diario de todas as clases prácticas que imos facendo durante o curso. Cada dúas semanas o profesor avaliará o portfolio de acordo a **rúbrica** presentada no apartado de avaliación.



Por outra banda, toda a **teoría** das unidades presentarase o alumnado a través da plataforma moodle:



Deportes individuais 2016 2017 Estás identificado como Pablo Alén Feal (Salir)  
(Galego (gl))

Página principal ▶ Os meus cursos ▶ Animación de Actividades Físicas ▶ DI Activar edición

**Navegación**

Página principal

- A miña área persoal
- ▶ Páxinas do sitio
- ▶ Meu perfil
- ▼ Curso actual
- ▼ DI
  - ▶ Participantes
  - ▶ Distincións
  - ▶ Xeral
  - ▶ Tema 1 Introducción a los deportes individuales
  - ▶ Tema 2 Atletismo
  - ▶ Tema 3 Habilidades acuáticas
  - ▶ Tema 4 Habilidades Gimnásticas
  - ▶ Tema 5
  - ▶ Tema 6
  - ▶ Tema 7
  - ▶ Tema 8
  - ▶ Tema 9
  - ▶ Tema 10
- ▶ Os meus cursos

**Administración**

- ▼ Administración do curso
- ✎ Activar edición

**Foro de novas**

Rubrica para la evaluación del portfolio

---

**Tema 1 Introducción a los deportes individuales**

Tema 1 Los deportes individuales

---

**Tema 2 Atletismo**

Técnica de carrera

Comenzamos el deporte de atletismo con varios ejercicios para mejorar la técnica de carrera.

- Historia y reglamento
- La marcha atlética
- La carrera.

---

**Tema 3 Habilidades acuáticas**

Primeros temas de habilidades acuáticas

---

**Tema 4 Habilidades Gimnásticas**

**Busca nos foros**

[Busca avanzada](#)

---

**Últimas noticias**

[Engadir un novo tema](#)...

(Ainda non foi comentada ningunha)

---

**Próximos eventos**

Non hai actividades próximas

[Ir ao calendario...](#)

[Nova actividade...](#)

---

**Actividade recente**

Actividade desde Sábado, 15 de Outubro do 2016, 12:16

[Informe completo de actividade recente](#)

Sen novidades desde o seu último acceso

Os **obxectivos xerais** do ciclo son:

- Aplicando os procedementos e os fundamentos científicos e didácticos oportunos, confeccionar e implementar programacións de ensinanza/animación de actividades físico-deportivas individuais, de equipo e con implementos.
- Aplicalos fundamentos científicos e didácticos que deben considerarse no ensino para optimiza-la aprendizaxe das habilidades motrices elementais dos deportes individuais, de equipo e con implementos.
- Analizar e executa-las operacións necesarias para o desenvolvemento de actividades físico-deportivas individuais , de equipo e con implementos.
- Confeccionar e implementar programacións de actividades básicas de acondicionamento físico, científica e didacticamente fundamentados , tendo en conta as características do público ó que se dirixen e as condicións do medio onde se van desenvolver.
- Coñecela lexislación vixente aplicable á seguridade e hixiene en ximnasios, polideportivos e piscinas , así como o procedemento a seguir

en caso de diferentes sinistros, e domina-las técnicas de evacuación, rescate acuático e administración de primeiros auxilios.

- Caracterizar xogos de diferente tipo como recurso para optimizar aprendizaxes motrices ou dos outros ámbitos e valora-la metodoloxía lúdica en animación deportiva.
- Caracteriza la profesión de animador de actividades físico-deportivas, contextualizándoa nos ámbitos de intervención social, lecer , recreación e turísticos.
- Verifica la calidade da actividade realizada , confrontando os resultados obtidos cos resultados previstos , e interpreta-la información proporcionada polos clientes e por outros medios establecidos, identificando as causas ou motivos das posibles desviacións respecto ó previsto , introducindo as correccións oportunas co fin de que se consigan os obxectivos marcados.
- Comprende lo marco legal, económico e organizativo que regula e condiciona as actividades profesionais da recreación deportiva, identificando os dereitos e as obrigas que se derivan das relacións laborais, e adquirindo a capacidade de segui-los procedementos establecidos e de actuar con eficacia diante das contingencias que poidan presentarse.
- Utilizar e buscar fontes de información relacionadas co exercicio da profesión que posibiliten o coñecemento e a inserción no sector das actividades físicas e/ou deportivas e a evolución e adaptación das capacidades profesionais propias ós cambios tecnolóxicos e organizativos que se producirán ó longo de toda a vida activa.

A secuenciación de obxectivos xerais para o módulo son:

- Verificar a calidade da actividade realizada, confrontando os resultados obtidos cos
- resultados previstos, e interpretar a información proporcionada polos clientes e por outros medios establecidos, identificando as causas ou motivos respecto o previsto, introducindo las correccións oportunas co fin de que se consigan os obxectivos marcados.

- Comprender o marco legal, económico e organizativo que regula e condiciona as
- actividades profesionais da recreación deportiva, identificando os dereitos e obrigacións que se derivan das relacións laborais e adquirindo a capacidade de seguir os procedementos establecidos e de actuar con eficacia diante das continxencias que poidan presentarse.
- Establecer unha eficaz comunicación verbal, escrita y xestual para transmitir e recibir correctamente información e resolver situacións conflitivas, tanto no ámbito das relacións no entorno de traballo como nas relacións co cliente.
- Utilizar e buscar fontes de información e formación relacionadas co exercicio da profesión que posibiliten o coñecemento e a inserción no sector das actividades físico e/ou deportivas así coma a evolución e adaptación das capacidades profesionais propias, os cambios tecnolóxicos e os organizativos que se producirán ao longo de toda a vida activa.

Os **obxectivos didácticos** da asignatura de proxecto integrado son:

- Analizar a interrelación e contribución das distintas etapas da organización, programación e control dun proxecto.
- Determinar a cantidade de recursos e a metodoloxía empregada en cada unha das
- etapas do proxecto.
- Comprender o marco legal, económico e organizativo que regula e condiciona as actividades profesionais da recreación deportiva, identificando os dereitos e obrigacións que se derivan na súa aplicación.
- Analizar a interrelación e contribución das distintas etapas da organización, programación e control dun proxecto.
- Coñecer a lexislación deportiva existente e aplicala ante distintos supostos prácticos tratados na clase referidos a constitución e aplicación de clubs deportivos, asociacións deportivas, actividades de temporada, actos puntuais deportivos, campamentos, etc...

- Determinar a cantidade de recursos e a metodoloxía empregada en cada unha das etapas do proxecto.
- Coñecer a Realidade (Entorno Físico, Humano e de Mercado) dun municipio no cal presentaremos o noso proxecto de actividades, así como dispoñer do procedemento de como chegar a coñecer dita realidade.
- Aplicar métodos de recollida de datos para o coñecemento da Realidade desexada. Utilizar a matriz DAFO de cara a valoración e aplicación do noso proxecto en función dos parámetros observados na citada matriz.
- Coñecer as características principais dos clientes segundo a idade de referencia e os seus comportamentos madurativos e intervir axeitadamente nos casos a traballar.
- Vivenciar a aplicación de distintos clientes con distintas idades (alumnos do centro de distintos niveis...) en proxectos grupais traballados en grupos de seis compoñentes.
- Adaptar as actividades e tarefas propostas nos proxectos traballados en grupo a clientes de distintas idades e características.
- Propoñer consignas, adaptacións, modificacións nas tarefas propostas na aplicación dos proxectos segundo respondan os clientes segundo a súa idade cronolóxica e biolóxica de referencia ou o seu nivel madurativo.
- Poñer en práctica estratexias pedagóxico-didácticas e consignas na aplicación de actividades físico-deportivas e recreativas, tanto no proxecto individual como no grupal.
- Coñecer a planificación deportiva municipal segundo sexa o seu tamaño (menos de 5000, de 5000 a 15000 y máis de 15000 habitantes)
- Comprender a ubicación dos proxectos deportivos dentro da planificación municipal, así como os distintos organismos de actuación que interveñen dende a súa presentación ata a súa posta en práctica.
- Coñecer e vivenciar os modelos de xestión deportiva segundo o municipio ou os proxectos a aplicar.
- Realizar un Proxecto Deportivo a nivel Individual segundo os apartados tratados na clase para a “Realidade” analizada na U.D. Anteriormente tratada (“Concello, empresa, asociación”...)

- Adaptar un proxecto deportivo individual ás necesidades dunha realidade estudada previamente, razoando e cumprimentando todos os apartados propostos polo profesor (máis ós que os alumnos consideren que poden ampliar) para dar resposta as carencias da citada realidade (concello, empresa, asociación, colectivo...).
- Análise das peculiaridades dunha empresa de actividades físico-deportivas.
- Planificación dos investimentos necesarios.
- Determinación da lexislación para a constitución dunha empresa do sector.

Referente os **contidos** distinguimos entre:

### **CONCEPTUAIS**

- Delimitación teórica do campo profesional. Marco legal.
- Análise da realidade das múltiples intervencións que se desenrolan na actualidade.
- Metodoloxía.
- Deseño de diferentes proxectos de animación e físico-deportivos. Metodoloxía a utilizar.

### **PROCEDIMENTAIS**

- Elaboración de análise da realidade.
- Realización de proxectos de corta e media duración.
- Execución de proxectos de corta duración.

### **ACTITUDINAIS**

- Comunicación empática e interese polas relacións humanas.
- Predisposición cara a resolución de conflitos.
- Actitude reflexiva sobre a súa propia acción profesional.
- Participación e cooperación no traballo de equipo.

Por outra banda, entendemos que este módulo está tamén directamente vinculado coa Unidade de Competencia nº 6, xa que a súa finalidade é tamén a elaboración dun proxecto para a creación dunha empresa orientada ao ámbito das actividades físicas e deportivas. Esta conexión establecémola a través das seguintes realizacións da U.C nº 6 :

- Obter, organizar e valorar a información necesaria para realizar estudos que permitan avaliar a posibilidade de implantación dunha pequena empresa, área, departamento do sector e/ou o establecemento de obxectivos e actividades que se poidan ofertar, aplicando os procedementos e técnicas adecuadas.
- Definir o programa xeral de actividades de acordo cos obxectivos establecidos e os recursos dispoñibles.
- Organizar e xestionar os recursos humanos, materiais e económicos, optimizando a súa asignación de acordo cos obxectivos establecidos.
- Controlar e avaliar o programa de actividades, asegurando a súa correcta execución e a calidade do servizo prestado.

**3. Relación de unidades didácticas, secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha.**

	<b>Unidade didáctica</b>
<b>1</b>	Análise da lexislación deportiva. Comezo do desenvolvemento dun proxecto individual.
<b>2</b>	Análise da realidade
<b>3</b>	Descrición das características dos usuarios
<b>4</b>	A planificación deportiva municipal
<b>5</b>	Plans deportivos
<b>6</b>	Programas deportivos
<b>7</b>	Proxectos deportivos
<b>8</b>	Outras partes dun proxecto individual.
<b>9</b>	Tarefas a realizar antes de iniciar o proxecto.
<b>10</b>	Diferentes recursos.
<b>11</b>	Elaboración de empresa definindo fases

Os días de clase da asignatura serán, os mércores e xoves, no horario de 10:40 a 12:00 y 11:20 a 12:40 o xoves.



## 4. Unidades didácticas:

A continuación mostrase os seguintes **elementos** das unidades didácticas do curso:

- a) Identificación da unidade didáctica.
- b) Resultados de aprendizaxe.
- c) Obxectivos específicos da unidade didáctica, en relación coas actividades de ensino e aprendizaxe.
- d) Criterios de avaliación.
- e) Contidos.
- f) Actividades de ensino e aprendizaxe e de avaliación: materiais, recursos necesarios e instrumentos de avaliación.

### 1º TRIMESTRE

- ✓ Análise da Lexislación Deportiva.
- ✓ Análise da Realidade de cara á aplicación dun Proxecto de Actividades ou da implantación dunha empresa de servizos deportivos.
- ✓ Descrición e características dos usuarios segundo grupos de idade (clientes potenciais do noso proxecto).
- ✓ A Planificación Deportiva Municipal
- ✓ Plans Deportivos
- ✓ Programas deportivos
- ✓ Proxectos deportivos

### 2º TRIMESTRE

- ✓ Desenrolo dun Proxecto Individual
- ✓ Obxectivos, contidos, Actividades (temporalización), Metodoloxía,
- ✓ Avaliación

- ✓ Tarefas a realizar antes de iniciar (Permisos, Seguros, Difusión (Cartel, trípticos))
- ✓ Recursos Humanos, Materiais e Económicos (Ingresos, gastos, balance)
- ✓ Elaboración dunha empresa de actividades definindo as fases para a súa constitución legal

## **UNIDADE DIDÁCTICA 1.**

### **ANÁLISE DA LEXISLACIÓN DEPORTIVA**

#### **RESULTADOS DE APRENDIZAXE DO CURRÍCULO QUE SE TRATAN**

- Elaboralo deseño dunha empresa de actividades físico-deportivas, definindo as fases para a súa constitución legal.

#### **OBXECTIVOS ESPECÍFICOS DO PROXECTO PARA ESTA U/D**

- Comprendelo marco legal, económico e organizativo que regula e condiciona as actividades profesionais da recreación deportiva, identificando os dereitos e obrigacións que se derivan na súa aplicación.
- Analizala interrelación e contribución das distintas etapas da organización, programación e control dun proxecto.
- Coñecela lexislación deportiva existente e aplícala ante distintos supostos prácticos tratados na clase referidos a constitución e aplicación de clubs deportivos, asociacións deportivas, actividades de temporada, actos puntuais deportivos, campamentos, etc...

#### **CONTIDOS**

- Lei Xeneral del Deporte de 1990
- Lei 11/1997 xeneral del Deporte de Galicia do 22 de agosto de 1997 (DOGA 4 de setembro de 1997)
- Lei 3/2012 de 2 de abril do Deporte de Galicia (DOGA 13 de abril de 2012)

#### **TEMPORALIZACIÓN**

5 Primeiras sesións, no primeiro trimestre.

#### **CRITERIOS DE AVALIACIÓN**

- Coñecela organización e a estrutura dos organismos y das entidades deportivas.

- Coñecela figura profesional do animador deportivo: funcións e formación técnico- deportiva.
- Coñecela lexislación deportiva existente aplicándoa nos supostos prácticos realizados na clase.

### **ACTIVIDADES DE E/A E XUSTIFICACIÓN**

- Por grupos traballaran a lexislación deportiva existente presentándolle distintos formatos de traballos de dinámica grupal para a súa comprensión, estudo, debate e coñecemento prático.
- Póñense e grupos de 5 (6 grupos) e preséntanselle 6 sobres que conteñen unha tarefa- suposto práctico a realizar cada un. Cada grupo colle un sobre cunha tarefa e coa axuda das fotocopias das tres leis resollen, comentan e expoñen ante os demais grupos as conclusións as que chegaron.
- Exemplo de tarefas nos sobre serían (“queredes montar un Club de Orientación Deportiva seguindo os requisitos legais para elo”, ¿como o facedes?).
- A mesma dinámica que antes dándolle noticias, recortes de periódicos,... para que traballen sobre supostos de práctica deportiva a nivel de clubs, campamentos, actos puntuais, etc.
- Extraescolares, asociacións deportivas, actividades de mantemento, discapacitados, etc., e a súa aplicación segundo a normativa legal.

### **MATERIAIS E RECURSOS NECESARIOS PARA A SÚA REALIZACIÓN**

- Recortes de periódicos
- Artigos de revistas
- Noticias
- Galicia saudable
- Fotocopias da lexislación exposta nos contidos (Leis do Deporte do 90 (estatal) e galegas do 97 e 2012).

### **ACTIVIDADES DE AVALIACIÓN E A SUA XUSTIFICACIÓN**

- Traballarán en grupos e exporán o traballo diante dos demais para o cal terase en conta a boa exposición, a utilización da lei axustada o suposto e a súa aplicación segundo o tema tratado, así como do desenrolo, exemplificacións, etc.

### **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

- Lista de asistencia.
- Caderno do profesor.

- Lista de control da avaliación cualitativa.

## **UNIDADE DIDACTICA 2.**

### **ANÁLISE DA REALIDADE DE CARA Á APLICACIÓN DUN PROXECTO DE ACTIVIDADES OU DA IMPLANTACIÓN DUNHA EMPRESA DE SERVICIOS DEPORTIVOS**

#### ***Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan***

- Analizala contorna cara a posible implantación dunha empresa de actividades físico-deportivas.
- Elaboralo deseño dunha empresa de actividades físico-deportivas, definindo as fases para a súa constitución legal.

#### ***Obxectivos específicos do proxecto para esta u/d***

- Analizala interrelación e contribución das distintas etapas da organización, programación e control dun proxecto.
- Determinala cantidade de recursos e a metodoloxía empregada en cada unha das etapas do proxecto.
- Coñecer a Realidade (Entorno Físico, Humano e de Mercado) dun municipio no cal presentaremos o noso proxecto de actividades, así como dispoñer do procedemento de como chegar a coñecer dita realidade.
- Aplicar a entrevista coma un método de recollida de datos para o coñecemento da realidade dun entorno onde desenvolver o proxecto.
- Utilizar a “matriz DAFO” de cara a valoración e aplicación do noso proxecto en función dos parámetros observados na citada matriz.

#### ***Contidos***

- A Enquisa como elemento de recollida de información.
- A matriz DAFO como elemento para o análise da realidade dun municipio de cara a aplicación dun proxecto de actividades.

#### ***Temporalización***

5 seguintes sesións, no primeiro trimestre.

#### ***Criterios de avaliación***

- Coñecer a Realidade (Entorno Físico, Humano e de Mercado) dun municipio no cal presentaremos o noso proxecto de actividades empregando as ferramentas traballadas en clase (entrevista, DAFO).
- Obter a información necesaria para o coñecemento do entorno físico, humano e de mercado da contorna de aplicación do noso proxecto.

#### ***Actividades de e/a e xustificación***

Explicación na clase da ficha-guión dos puntos-apartados do traballo, e dos distintos instrumentos para a obtención da información así como a interpretación desa información de cara a aplicación do noso proxecto.

Utilización das ferramentas explicadas en clase para coñecer a realidade onde desenvolver o proxecto individual.

#### ***Materiais e recursos necesarios para a súa realización***

- Ficha explicativa do guión do Traballo (Proxecto Integrado individual) referida a Análise da Realidade.
- Fotocopias dos elementos de obtención da información, matriz dafo...
- Powerpoint.
- Esquemas.

#### ***Actividades de avaliación e a súa xustificación***

Os alumnos presentarán o final do trimestre a primeira parte do seu proxecto de traballo individual referido ó análise da realidade da contorna na que se vai presentar ou se ten intención de levala a cabo.

#### ***Instrumentos de avaliación***

Caderno do profesor cos criterios para valorar o traballo.

Documento onde se analice o entorno onde desenvolver o proxecto e as ferramentas empregadas para a obtención de datos.

## **UNIDADE DIDACTICA 3.**

### **Descrición e características dos usuarios según grupos de idade (clientes**

#### ***Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan***

- Analizala poboación que integra o contorno elixido cara a posible implantación dunha empresa de actividades físico- deportivas.

- Programa-las actividades a desenvolver na empresa de actividades físico-deportivas.

### ***Obxectivos específicos do proxecto para esta u/d***

- Coñecer as características principais dos clientes segundo a idade de referencia e os seus comportamentos madurativos e intervir axeitadamente nos casos a traballar.
- Coñecer a variable Cliente (alumnos do centro de distintos niveis...) en Proxectos Grupais traballados en grupos de seis compoñentes.
- Adaptar as actividades e tarefas propostas nos proxectos traballados en grupo a clientes de distintas idades e características.
- Propoñer consignas, adaptacións, modificacións nas tarefas propostas na aplicación dos proxectos segundo respondan os clientes segundo a súa idade cronolóxica e biolóxica de referencia ou o seu nivel madurativo.
- Poñer en práctica estratexias pedagóxico-didácticas e consignas na aplicación de actividades físico-deportivas e recreativas, tanto no proxecto individual como no grupal.

### ***Contidos***

- As características principais dos clientes segundo a súa idade de referencia.
- Estratexias de intervención segundo a súas características madurativas.
- Idade madurativa e comportamentos característicos.
- Estratexias didáctico-pedagóxicas e a súa aplicación de cara a realización de actividades físico-deportivas e recreativas.
- Posta en práctica de “proxectos grupais” e aplicación práctica do aprendido, así como no “proxecto individual”.

### ***Temporalización***

3-4 sesións de explicación, así como “outras sesións” de aplicación práctica dos proxectos

grupais segundo a dispoñibilidade de instalacións e de grupos de alumnos (do centro ou doutras disposicións...), xa que en coordinación con vicedirección busquei a citada dispoñibilidade pero trátase dun centro moi grande con moito profesorado polo que e difícil concretar e precisar a distribución horaria.

### ***Criterios de avaliación***

- Coñecer as características principais dos clientes segundo a idade de referencia e os seus comportamentos madurativos e intervir axeitadamente nos casos a traballar.
- Poñer en práctica estratexias pedagóxico-didácticas e consignas na aplicación de actividades físico-deportivas e recreativas (tanto no proxecto individual como no grupal), en base a comportamentos madurativos xurdidos das características principais dos clientes segundo a súa idade de referencia.

### ***Actividades de e/a e xustificación***

Realizaranse Proxectos Grupais en grupos de 6 alumnos segundo un número de clientes establecido para unha idade concreta e coñecida de antemán.

Porano en práctica no pavillón, no aparcamento de fora ou onde consideren (alameda, parque...) segundo sexan as necesidades das tarefas, metodoloxía aplicada (circuíto, estacións,...), materiais necesarios e características dos clientes.

Cada último xoves de cada mes aplicarán na práctica o seu proxecto un grupo distinto en

onde os demais alumnos do ciclo colaborarán, axudarán ou realizarán as tarefas que o grupo director (o que fai o proxecto) considere.

### ***Materiais e recursos necesarios para a súa realización***

- Ordenador con proxector e pantalla.
- Fichas-esquema de traballo ou apuntes (se se da o caso).
- Equipamentos dispoñibles (somos sete profesores de Física no departamento) na instalación necesaria e dispoñible, segundo a actividade a tratar e a idade dos clientes (aros, pelotas, cordas...) para a aplicación do seu proxecto grupal.

### ***Actividades de avaliación e a súa xustificación***

- Traballos grupais na clase e a súa exposición.
- Probas escritas, de darse o caso, segundo sexa a exposición grupal do traballo.
- Deseño e execución dun proxecto de curta duración en grupos. Na posta en práctica do proxecto grupal avaliarase:
- A presentación previa do traballo por escrito (unha semana máis ou menos antes da súa posta en práctica).
- Consulta de dúbidas e resposta de preguntas sobre o mesmo.

- Aplicación en si: tempo de práctica eficaz, explicación das tarefas, tempo de traballo, realización de exercicios, aplicación da metodoloxía correcta (circuíto, etc...)
- Os APARTADOS a seguir para a posta en práctica do Proxecto Grupal (tratados tamén posteriormente, a nivel xeral, nos CRITERIOS DE PROMOCIÓN, para todas as Unidades Didácticas nas que se traballen estes Proxectos de Curta Duración en Grupos) serán:
  - 1.- Introducción
  - 2.- Xustificación
  - 3.- Recursos humanos
  - 4.- Localización e duración
  - 5.- Plan B
  - 6.- Difusión do Proxecto
  - 7.- Obxectivos
  - 8.- Contidos
    - Conceptuais
    - Procedimentais
    - Actitudinais
  - 9.- Actividades
    - Explicación metodolóxica (estacións, circuíto, con tempo, sen tempo...)
    - Desenrolo de cada actividade
  - 10.- Organización
  - 11.- Conclusión

***Instrumentos de avaliación***

- Lista de asistencia.
- Caderno do profesor.
- Lista de control da avaliación cualitativa.



## UNIDADE DIDACTICA 4.

### A planificación deportiva municipal (plans, programas e proxectos deportivos)

#### **Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

- Analizalo contorno cara a posible implantación dunha empresa de actividades físico- deportivas.
- Elaboralo deseño dunha empresa de actividades físico-deportivas, definindo as fases para a súa constitución legal.

#### **Obxectivos específicos do proxecto para esta u/d**

Coñecer a planificación deportiva municipal segundo sexa o seu tamaño (menos de 5000, de 5000 a 15000 y máis de 15000 habitantes)

Comprender a ubicación dos proxectos deportivos dentro da planificación municipal, así como os distintos organismos de actuación que interveñen dende a súa presentación ata a súa posta en práctica.

Coñecer e vivenciar os modelos de xestión deportiva segundo o municipio ou os proxectos a aplicar.

#### **Contidos**

Os plans deportivos.

Os programas deportivos. Os proxectos deportivos.

Organismos que interveñen a nivel de aplicación dos proxectos deportivos. Os modelos de xestión deportiva municipal.

#### **Temporalización**

3-4 Sesiões aproximadamente.

Plans-programas e proxectos. Xestión directa e xestión indirecta. **Criterios de avaliación**

Comprender a ubicación dos proxectos deportivos dentro da planificación municipal, así como os distintos organismos de actuación que interveñen dende a súa presentación ata a súa posta en práctica.

Coñecer e vivenciar os modelos de xestión deportiva segundo o municipio ou os proxectos a aplicar.

#### **Actividades de e/a e xustificación**

Exposición teórica da planificación deportiva municipal e os seus modelos de xestión deportiva (esquema explicativo)

Traballos grupais de comprensión do anterior e exposición en grupo.

Debate exemplificativo de distintos concellos (coñecidos polos alumnos sobre os que fixeron o anterior “análise da realidade” e teñen pensado presentar o seu proxecto individual alí) e comprensión dos distintos plans deportivos e os seus modelos de xestión.

### ***Materiais e recursos necesarios para a súa realización***

Ordenador con proxector e pantalla.

Fichas-esquema de traballo ou apuntes (se se da o caso). Powerpoints.

Vídeos. Revistas.

### ***Actividades de avaliación e a súa xustificación***

Traballos grupais na clase e a súa exposición.

Probas escritas, de darse o caso, segundo sexa a exposición grupal do traballado. Debates grupais sobre noticias, recortes de periódicos...

### ***Instrumentos de avaliación***

Lista de asistencia. Caderno do profesor.

Lista de control da avaliación cualitativa.

## **UNIDADE DIDACTICA 5.**

### **Desenrolo dun proxecto individual .**

#### ***Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan***

- Analizalo contorno cara a posible implantación dunha empresa de actividades físico deportivas.
- Elaboralo deseño dunha empresa de actividades físico-deportivas, definindo as fases para a súa constitución legal.
- Pogramalas actividades a desenvolver na empresa de actividades físico-deportivas.

#### ***Obxectivos específicos do proxecto para esta u/d***

Realizar un proxecto deportivo a nivel individual segundo os apartados tratados na clase para a “realidade” analizada na u.d. Anteriormente tratada (“concello, empresa, asociación”...) Adaptar un proxecto deportivo individual ás

necesidades dunha realidade estudada previamente, razoando e cumprimentando todos os apartados propostos polo profesor (máis ós que os alumnos consideren que poden ampliar) para dar resposta as carencias da citada realidade (concello, empresa, asociación, colectivo...).

A estrutura ou guión do traballo inclúese máis adiante nos criterios de avaliación.

### ***Contidos***

Noción de proxecto deportivo e ubicación na planificación xeral. Accións a desenvolver para o seu deseño previo á posta en práctica.

Adaptación a unha realidade coñecida e valoración de cara a súa posta en práctica.

### ***Temporalización***

5-6 sesións

### ***Criterios de avaliación***

Realizar un proxecto deportivo a nivel individual segundo os apartados tratados na clase para a “realidade” analizada na ud Anteriormente tratada (“concello, empresa, asociación”...)

Deseñar un proxecto deportivo individual segundo a demanda da realidade analizada previamente seguindo todos os puntos e apartados propostos polo profesor.

### ***Actividades de e/a e xustificación***

Esta unidade didáctica ten un carácter transversal, xa que todas as demais unidades didácticas están deseñadas para a comprensión e a realización dun bo proxecto individual. De feito o propio módulo chámase Proxecto Integrado, polo que esta unidade didáctica existe como tal, pero todas as demais axudan a realización dun bo proxecto deportivo.

Os obxectivos das outras unidades didácticas están deseñados para alcanzar os obxectivos desta unidade. Así pois esta unidade didáctica traballarase na clase e na casa a nivel de deseño e desenvolvemento dos puntos/apartados propostos polo profesor ( enquisas a poboación, aplicación dos obxectivos do seu Proxecto segundo a realidade analizada por cada un, etc...). De feito as actividades na clase implican a explicación dos puntos para a realización do traballo e entrega de documentación escrita onde levan todos os apartados a desenrolar e a súa explicación de como desenrolalos, exemplificacións e

orientación sobre como desenrolar os diversos puntos do traballo, maquetado a nivel da presentación do traballo (fotos, esquemas...),etc... e finalmente os anexos coma documentos adicionais que facilitan levar a cabo o proxecto pero no que non se inclúe ningún elemento vital do mesmo.

### ***Materiais e recursos necesarios para a súa realización***

Ordenador con proxector e pantalla.

Documentación cos apartados a levar a cabo e a explicación de como desenrolalos. Fichas-esquema de traballo ou apuntes (se se da o caso).

Powerpoints. Vídeos.

Revistas.

### ***Actividades de avaliación e a súa xustificación***

A actividade de avaliación consta da realización dun proxecto individual seguindo os apartados que propón o profesor (o alumno pode ampliar máis apartados se o considera oportuno e pertinente) valorado con 5 puntos sobre a nota final.

De tódolos xeitos, como comento posteriormente nos criterios de calificación a nivel globais para todas as unidades didácticas da programación, a asistencia o traballo na clase, puntualidade, etc., contribúe a completar esa nota sobre o máximo do 10, así coma os traballos de clase realizados ao longo do curso.

Os apartados do proxecto individual a seguir son: 1.- Título

2.- Índice

3.- Presentación ou introdución

4.- Análise da realidade

- estudo do entorno físico
- datos xeográficos
- datos climáticos
- instalacións existentes
- outras instalacións de interese.
- locais sociais
- do entorno (de colexios...)
- entidades deportivas do municipio
- clubs
- asociacións

- empresas de servizos deportivos...
- programas deportivos existentes.
- estudo do entorno humano
- características da poboación (pirámide de poboación, hábitos, idades, Nivel adquisitivo de posibles clientes...)
- recollida de información (enquisa...)
- estudio de mercado
- análise da competencia
- análise dafo (fortalezas, debilidades; oportunidades, ameazas)

#### 5.- Xustificación do proxecto.

- que vou a facer
- por que o vou facer

#### 6.-Desenrolo do proxecto

- obxectivos
- xerais
- específicos

#### 7.- Contidos

#### 8.- Actividades

#### 9.- Temporalización das actividades

#### 10.- Metodoloxía

#### 11.- Avaliación

- memoria

#### 12.- Tarefas a realizar antes de iniciar

- permisos, seguros, difusión (o cartel, trípticos...)

#### 13.-Recursos

- humanos
- traballadores/as para levar a cabo o proxecto
- currículos
- organigrama
- materiais
- instalacións necesarias
- equipamento material
- económicos
- ingresos (cotas clientes, subvencións, axudas, colaboracións...)

- gastos
- balance (relación coste-beneficio)

#### 14.-Anexos

Así pois, este proxecto integrado debe ser real e factible ( que se poida facer ).  
Será exposto ante a clase.

O proxecto debe conter cantas máis respostas mellor acerca das posibles preguntas ou dúbidas que a súa aplicación provocaría.

#### ***Instrumentos de avaliación***

Lista de asistencia. Caderno do profesor.

Lista de control da avaliación cualitativa.

## **UNIDADE DIDACTICA 6.**

### **Elaboración dunha empresa de actividades definindo as fases para a súa constitución legal**

#### ***Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan***

- Analizalo contorno cara a posible implantación dunha empresa de actividades físico- deportivas.
- Elaboralo deseño dunha empresa de actividades físico-deportivas, definindo as fases para a súa constitución legal.
- Programar as actividades a desenvolver na empresa de actividades físico-deportivas.

#### ***Obxectivos específicos do proxecto para esta u/d***

Análise das peculiaridades dunha empresa de actividades físico-deportivas.

Planificación dos investimentos necesarios.

Determinación da lexislación para a constitución dunha empresa do sector.

#### ***Contidos***

O proxecto individual referido a unha empresa de actividades físico-deportivas.

Lexislación, investimentos nunha empresa do sector.

#### ***Temporalización***

3-4 sesións aproximadamente

#### ***Criterios de avaliación***

Análise das peculiaridades dunha empresa de actividades físico-deportivas.

Realizar (cando se de o caso) o proxecto individual referido a unha empresa de actividades Físico-deportivas.

### ***Actividades de e/a e xustificación***

Esta unidade didáctica impartirase conxuntamente o módulo de “organización e xestión dunha pequena empresa de actividades de tempo libre e socio educativas”, polo que os contidos adquiridos nese módulo aplicarémolos nesta unidade xunto co tratado na mesma pola nosa parte.

Así pois faranse traballos grupais para comprender as peculiaridades dunha empresa de actividades Físico-deportivas, a lexislación para constituíla así como os investimentos necesarios. Presentaranse contidos en soporte informático, así como artigos, noticias, esquemas...os cales serán traballados na clase cunha posible aplicación no seu proxecto individual sempre que o alumno interesado lle queira dar unha orientación de carácter empresarial o seu proxecto.

### ***Materiais e recursos necesarios para a súa realización***

Ordenador con proxeutor e pantalla. Documentación explicativa.

Fichas-esquema de traballo ou apuntes (se se da o caso). Powerpoints.

Vídeos. Revistas.

### ***Actividades de avaliación e a súa xustificación***

Traballos grupais na clase e a súa exposición.

Probas escritas, de darse o caso, segundo sexa a exposición grupal do traballado. Debates grupais sobre noticias, recortes de periódicos...

Aplicación ó proxecto individual do tratado, sempre que o alumno interesado lle queira dar unha orientación de carácter empresarial o seu proxecto.

### ***Instrumentos de avaliación***

Lista de asistencia. Caderno do profesor.

Lista de control da avaliación cualitativa.

## 5. Mínimos exigibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación.

Os **mínimos exigibles** son:

- Delimitación teórica do campo profesional.
- Lexislación fundamental a coñecer para o desenvolvemento da profesión.
- Metodoloxía para a execución dun análise da realidade.
- Metodoloxía a utilizar no deseño de diferentes proxectos de animación e físico-deportivos.
- Realización de proxectos de curta duración.
- Actitude reflexiva sobre a súa propia acción profesional.
- Participación e cooperación no traballo de equipo.

Os **criterios de avaliación** serán os seguintes:

- Coñecer a organización e a estrutura dos organismos y das entidades deportivas.
- Coñecer a figura profesional do animador deportivo: funcións e formación técnico-deportiva.
- Programar actividades adecuadas as características e necesidades dos usuarios.
- Realizar un proxecto de curta-longa duración segundo os puntos establecidos polo profesor na clase.
- Executar un proxecto de curta duración.

Os **criterios de cualificación** dos alumnos serán:

- 25% Actitudes (traballo na clase, puntualidade, motivación...)
- 30%Conceptos (exames escritos e exposicións orais)
- 30% Procedementos (elaboración do proxecto)



- 15% Asistencia. A partir de dos faltas se justifica se resta 0,25 por cada falta a mayores.

Para poder obtener a media será necesario tener un mínimo del 25% en cada parte además de la asistencia.

A modo de ejemplo, mostramos a continuación la rúbrica que será empleada para evaluar la defensa o exposición oral del proyecto:

CRITERIOS	DESCRITORES				CALIFICACIÓN
	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	MAL/POBRE	
<b>Desarrollo de los contenidos (25)</b>	<b>(25)</b> Los contenidos están lo suficientemente desarrollados, demostrando capacidad de síntesis (cuentan la información clave para que se entienda).	<b>(18)</b> Los contenidos están lo suficientemente desarrollados pero no demuestran capacidad de síntesis al contar más información de la necesaria.	<b>(10)</b> La mayor parte de los contenidos no están suficientemente desarrollados, aunque algún aspecto está bastante completo.	<b>(5)</b> Ninguno de los contenidos está suficientemente desarrollado, ya que se puede aportar muchas más informaciones al respecto.	
<b>Conocimiento de los contenidos (25)</b>	<b>(25)</b> No necesita de guión para poder realizar la exposición y no mira su proyección.	<b>(18)</b> La exposición la realiza casi sin apoyarse en un guión y solamente mira la pantalla en contadas ocasiones.	<b>(10)</b> La exposición la realiza leyendo casi constantemente las hojas de apoyo y mirando la proyección casi de manera continua.	<b>(5)</b> Se limita a leer el guión mirando la pantalla de proyección.	
<b>Lenguaje Corporal (25)</b>	<b>(25)</b> <u>Mirada:</u> Busca el contacto visual con toda la audiencia. <u>Posición:</u> Tiene una posición centrada respecto a la audiencia sin darle la espalda en ningún momento. <u>Piernas:</u> Tiene una separación de los pies que le permite estar cómodo y la mantiene todo la exposición. <u>Brazos:</u> Apoyan el discurso desde una posición central y natural. <u>Expresión facial:</u> Es capaz de mostrar una expresión agradable de sonrisa que contagia la expresión de la audiencia.	<b>(18)</b> <u>Mirada:</u> Busca el contacto visual con algunas partes de la audiencia, pero no toda. <u>Posición:</u> Tiene una posición centrada respecto a la audiencia, pero en ocasiones da la espalda por mirar la pantalla de proyección. <u>Piernas:</u> Adopta una posición adecuada, pero en ocasiones cruza las piernas y pierde la situación neutral. <u>Brazos:</u> Apoyan el discurso pero en ocasiones se toca la cara o no sabe dónde colocarlos. <u>Expresión facial:</u> Casi siempre su rostro muestra una mueca sonriente, salvo en ocasiones que la pierde.	<b>(10)</b> <u>Mirada:</u> Evita el contacto visual durante parte de la exposición y cuando lo busca, lo realiza con unos pocos. <u>Posición:</u> Tiene una posición variable lateral respecto a la audiencia por mirar casi todo el tiempo la pantalla. <u>Piernas:</u> Adopta una posición inadecuada, en la que las piernas están demasiado separadas o cruzadas/juntas. <u>Brazos:</u> Durante casi toda la exposición se toca la cara, los cruza, los mete en los bolsillos o no sabe dónde colocarlos. <u>Expresión facial:</u> Casi nunca su rostro muestra una mueca sonriente.	<b>(5)</b> <u>Mirada:</u> Evita el contacto visual con la audiencia, y mira hacia abajo o en otras direcciones perdidas. <u>Posición:</u> Tiene una posición casi de espalda, sin mirar a la audiencia por mirar la pantalla. <u>Piernas:</u> Cambia de posición y se mueve constantemente dificultando la concentración de los oyentes. <u>Brazos:</u> Durante toda la exposición no para de mover los brazos y las manos agarrándolas, tocándose la cara, los cruza, los mete en los bolsillos o no sabe dónde colocarlos. <u>Expresión facial:</u> Nunca su rostro muestra una mueca sonriente.	
<b>Exposición Oral (25)</b>	<b>(25)</b> Utiliza un lenguaje apropiado y riguroso con un tono de voz audible, realizando las pausas correctas en la entonación que dan sentido al discurso. Contesta correctamente y con conocimiento a las preguntas planteadas.	<b>(18)</b> Utiliza un lenguaje apropiado y un tono de voz audible, pero en ocasiones no lleva a cabo las pausas correctas en la entonación que dan sentido al discurso y lo hace todo seguido. Contesta correctamente a casi todas las preguntas.	<b>(10)</b> Utiliza un lenguaje poco riguroso, y un tono de voz marcado por la falta de aire fruto de una mala respiración. No realiza las pausas correctas en la entonación que dan sentido al discurso. Duda en las contestaciones a las preguntas realizadas.	<b>(5)</b> Utiliza un lenguaje pobre y nada riguroso. Su tono de voz es inestable dificultando su seguimiento. No realiza pausas en el discurso por lo que muchas veces, las oraciones pierden sentido. No contesta o lo hace incorrectamente a las preguntas planteadas.	
<b>CALIFICACIÓN FINAL</b>					

## 6. Metodoloxía didáctica:

A metodoloxía empregada terá sempre presente, integrar os contidos científicos, tecnolóxicos e organizativos, e por outra parte, favorecer a capacidade para aprender por si mesmo e para traballar en equipo.

Os métodos elixidos serán fundamentalmente o descubrimento guiado, así como a asignación de tarefas. A utilización dun e outro método dependerá da situación didáctica na que se pensa traballar.

Para completar as sesións teóricas e prácticas se pensa impulsar a participación do alumno na clase, na realización de algúns contidos a través de traballos na clase e de campo tanto individuais como colectivos que posteriormente presentarán e se discutirán coa participación de todos os alumnos.

A **comunicación** entre o alumno-profesor será bidireccional. Os canais a empregar para o intercambio de información serán verbais, visuais e kinestésico-táctil.

Algúns dos aspectos máis importantes nesa comunicación co alumno/a son:

- Informar ó alumno/a de aquilo que estimemos que debe ser corrixido, pero expresándoo de maneira que implique un reforzo para o alumno/a.
- Evitar a información redundante.
- Dar información con contido e útil.

Explícase os alumnos mediante reprodución de modelos das diferentes partes dos traballos a facer durante o curso, que serán estes:

### **PROXECTOS DE CURTA DURACIÓN EN GRUPOS**

- 1.- Introducción
- 2.- Xustificación
- 3.- Recursos humanos
- 4.- Localización e duración

- 5.- Plan B
- 6.- Difusión do Proxecto
- 7.- Obxectivos
- 8.- Contidos
  - Conceptuais
  - Procedimentais
  - Actitudinais
- 9.- Actividades
  - Explicación metodolóxica (estacións, circuíto, con tempo, sen tempo...)
  - Desenrolo de cada actividade
- 10.- Organización
- 11.- Conclusión

## **PROXECTO INDIVIDUAL**

- 1.- Título
- 2.- Índice
- 3.- Presentación ou Introducción
- 4.- Análise da Realidade
  - Estudo do Entorno Físico
  - Datos Xeográficos
  - Datos Climáticos
  - Instalacións Existentes
  - Outras Instalacións de Interese.
  - Locais Sociais
  - Do Entorno (de Colexios...)
  - Entidades Deportivas do Municipio
  - Clubs
  - Asociacións
  - Empresas de Servizos Deportivos...
  - Programas Deportivos Existentes.
  - Estudo do Entorno Humano
  - Características da Poboación (pirámide de poboación, hábitos, idades, nivel adquisitivo de posibles clientes...)
  - Recollida de Información (Enquisa...)

- Estudio de Mercado
- Análise da Competencia
- Análise DAFO (fortalezas, debilidades; oportunidades, ameazas)
- 5.- Xustificación do Proxecto.
  - Que vou a facer
  - Por que o vou facer
- 6.-Desenrolo do Proxecto
  - Obxectivos
  - Xerais
  - Específicos
- 7.- Contidos
- 8.- Actividades
- 9.- Temporalización das actividades 10.- Metodoloxía
- 11.- Avaliación
  - Memoria
- 12.- Tarefas a realizar antes de iniciar
  - Permisos, seguros, difusión (o cartel, trípticos...)
- 13.-Recursos
  - Humanos
    - Traballadores/as para levar a cabo o Proxecto
    - Currículos
    - Organigrama
    - Materiais
    - Instalacións necesarias
    - Equipamento Material
  - Económicos
    - Ingresos (cotas clientes, subvención, axudas, colaboracións...)
    - Gastos
    - Balance (Relación Coste-Beneficio)
- 14.-Anexos

## 7. Procedemento para a recuperación das partes non superadas.

a) Procedemento para definir as actividades de recuperación.

As actividades de recuperación son aquelas actividades destinadas a aqueles alumnos que non lograron superar os obxectivos didácticos das unidades didácticas e teñen carácter obrigatorio.

- Plan de recuperación para os alumnos que promocionen ca asignatura suspensa:

Os alumnos de 2º TAFAD que teñan a asignatura suspensa deberán poñerse en contacto co profesor para acordar as datas dos exames teórico-prácticos de recuperación.

- Plan de recuperación para alumnos con a avaliación suspensa dentro do mesmo curso:

En caso de ter unha avaliación suspensa, o alumno fará unha proba ou exame teórico máis a presentación da parte do proxecto correspondente, onde demostre a consecución dos aprendizaxes mínimos exigibles das UD's vista nese trimestre. Hasta un total de tres probas por curso.

- Plan de recuperación para alumnos con perda de avaliación continua:

Para alumnos con un número de faltas inxustificadas maior o 10% do número total de clases, deberán ir a proba extraordinaria de xuño que consistirá nunha proba o exame teórico-práctico con contidos do conxunto das unidades didácticas.

b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito á avaliación continua.

Os alumnos que non acaden os seguintes criterios de promoción deberán facer a avaliación extraordinaria:

- Asistir as clases regularmente como marca a lei.
- Participar en todas as actividades realizadas nas sesións e alcanzar unha progresión individual suficiente.

- Presentar os traballos encargados o largo do curso (análise da realidade e proxecto
- final) e que estes cumpran os requisitos marcados.
- Mostrar un coñecemento de conceptos fundamentais para o desenvolvemento da profesión.
- Executar proxectos de curta duración co grupo de clase cun obxectivo marcado.
- Requisitos marcados (Puntos que deben tratar) nos Proxectos a realizar: Proxectos de curta duración en grupos e Proxecto Individual.

Haberá unha proba teórica na que o alumno deberán demostrar contidos teóricos sobre as unidades vistas durante o curso.

E por outra banda a presentación do proxecto, no que o alumno deberá ter en conta, tódolos aspectos reflexados na programación.

## 8. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente.

1.- Faranse reunións de departamento periódicas para o seguimento da programación didáctica do módulo.

2.-Na reunión farase unha valoración xeral das actividades de ensino-aprendizaxe realizadas ata o momento, especialmente no que afecta o tempo que precisan para o seu correcto desenvolvemento, a metodoloxía, os resultados de avaliación obtidos e as oportunas medidas de axuste que se propoñen para a mellora da práctica docente.

3.-O remate do curso e con anterioridade ó 30 de Xuño, farase unha memoria cos datos xerais do curso e unha relación de propostas concretas e xustificadas de mellora para o vindeiro curso, especialmente no que afecta as instalacións, os recursos, as actividades, a metodoloxía, avaliación e a temporalización dos contidos.

Empregaremos os seguintes indicadores de logro para avaliar o proceso de ensino:

Indicadores de logro do proceso de ensino	Escala			
	1	2	3	4
1. Fixar un nivel de dificultade adecuado ás características do alumnado.				
2. Crear un conflito cognitivo que favorece a aprendizaxe.				
3. Motivar para lograr a actividade intelectual e física do alumnado.				
4. Conseguir a participación activa de todo o alumnado.				
5. Contar co apoio e implicación das familias no traballo do alumnado.				
6. Manter un contacto periódico coa familia por parte do profesorado.				
7. Atender axeitadamente á diversidade do alumnado.				
8. Utilizar distintos instrumentos de avaliación.				
9. Valorar realmente a observación do traballo na aula.				
10. Valorar axeitadamente o traballo participativo do alumnado				
<b>1 indica logro mínimo ou inexistente; 2, logro baixo; 3, logro importante; e 4, o logro total desexado.</b>				

E os seguintes indicadores para avaliar a práctica docente:

Indicadores de logro da práctica docente	1	2	3	4
1. Explicar, como norma xeral, para todo o alumnado.				
2. Explicar individualmente a cada alumno e alumna cando o precise				
3. Elaborar actividades atendendo á diversidade.				
4. Utilizar distintas estratexias metodolóxicas en función dos temas a tratar.				
5. Combinar o traballo individual co traballo en equipo.				
6. Potenciar estratexias de animación á lectura.				
7. Potenciar estratexias de expresión e comprensión oral e escrita.				

8. Incorporar as TIC aos procesos de ensino – aprendizaxe.				
9. Prestar atención aos elementos transversais vinculados a cada				
10. Corrixir rapidamente as probas e traballos				
11. Debater co alumnado sobre a corrección das probas e traballos				
12. Posibilitar que o alumnado visualice e comente os seus acertos e				
13. Implicarse nas funcións de titoría e orientación.				
14. Adecuar os apoios e reforzos aos estándares de aprendizaxe.				
15. Avaliar a eficacia dos programas de apoio, reforzo e recuperación				
<b>1 indica logro mínimo ou inexistente; 2, logro baixo; 3, logro importante; e 4, o logro total desexado.</b>				

E importante tamén establecer unhas indicadores de logro para ver a grado de desenvolvemento da programación e tamén para valorar as necesidades de modificacións que fan falla. Para isto empregaremos a seguinte táboa:

<b>Indicadores do grao de desenvolvemento da programación e da necesidade de modificacións</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1. Respetar a secuenciación e temporalización previstas das unidades didácticas				
2. Respetar a secuenciación prevista dos estándares para cada unha das unidades.				
3. Respetar o grao mínimo de consecución fixado para cada estándar.				
4. Seguir unha estratexia metodolóxica común en todo o departamento.				
5. Utilizar todos os materiais didácticos previstos.				
6. Utilizar o libro de texto como material didáctico fundamental.				
7. Respetar o plan de avaliación inicial fixado.				
8. Respetar as pautas xerais establecidas para o proceso de avaliación continua.				
9. Respetar os criterios establecidos para as recuperacións.				
10. Respetar os criterios establecidos para a avaliación final.				



11. Respeitar os criterios establecidos para a avaliación extraordinaria.				
12. Respeitar os criterios establecidos para o seguimento de materias pendentes.				
13. Respeitar os criterios establecidos para a avaliación das materias pendentes.				
14. Establecer medidas de atención á diversidade cando eran				
15. Informar ao titor ou titora das dificultades na aprendizaxe do alumnado.				
16. Adecuar os exames aos estándares establecidos.				
17. Realizar as actividades complementarias previstas.				
18. Informar ás familias sobre criterios de avaliación, estándares e instrumentos.				
19. Informar ás familias sobre os criterios de promoción.				
20. Contribuír desde a materia ao plan de lectura do centro.				
21. Integrar as TIC no desenvolvemento da materia.				
22. Realizar un seguimento continuado do desenvolvemento da programación				
<b>1 indica desenvolvemento mínimo ou inexistente; 2, desenvolvemento deficiente; 3, desenvolvemento aceptable; e 4, desenvolvemento esperado e desexado</b>				

## 9. Medidas de atención á diversidade.

a) Procedemento para a realización da avaliación inicial.

Nas primeiras semanas de clase observaremos o nivel dos alumnos con respecto a actitude na clase, rendemento do curso anterior e seus intereses e motivacións. Tamén se pasará no primeiro día de clase un cuestionario para saber cal é a experiencia e coñecemento inicial do alumnado na creación de proxectos.

Non podemos responder de forma axeitada as necesidades dos alumnos se non coñecemos cales son estas, por elo realizaremos unha avaliación inicial que será o punto de partida para a proposta de diferentes medidas.

Punto de partida: Avaliación inicial			
Momentos	¿Cando?	¿Que valorar?	¿Como valorar?
Principio de curso	Sempre	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Rendemento en cursos anteriores.</li> <li>❖ Aspectos físicos e de saúde.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cuestionarios.</li> <li>▪ Análise de resultados anteriores.</li> <li>▪ Avaliación psicopedagóxica.</li> <li>▪ Probas motoras.</li> </ul>
Inicio da UD	Sempre	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Diversidade de intereses e motivacións.</li> <li>❖ Experiencias previas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Entrevistas.</li> <li>▪ Cuestionarios.</li> <li>▪ Execucións motrices.</li> </ul>

b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados.

Entre os criterios que se utilizarán para atender á diversidade están:

- Organizar a sesión con diferentes grados de dificultade e niveles de execución.
- Diseñar actividades diferentes para traballar un mesmo contido.
- Utilizar actividades de libre elección por parte dos alumnos.
- Realizar actividades individuais, en gran grupo ou en pequeno grupo.
- Planificar actividades de reforzo nas horas que prevé o decreto lei.

## 10. Aspectos transversais.

### a) Programación da educación en valores.

A educación en valores debe estar presente en todas nosas actuacións. Esta materia do ciclo permite traballar estes contidos. Dado o carácter de estes contidos partimos da idea de que todos serán traballados sempre, inda que nosa intención en este apartado é fixar aspectos concretos de algunhas unidades que programamos, que teñen máis afinidade con os temas e valores que pretendemos traballar, de esta forma aseguramos que aqueles aspectos que consideramos básicos non queden en meras intencións.

A continuación expoño os obxectivos con respecto a cada uno de eles e as formas e aportacións que desde nosa materia imos a realizar os mesmos:

A educación en respecto dos dereitos e liberdades fundamentais.

Obxectivo: Recoñecer, valorar e poñer en práctica valores de convivencia, paz, solidariedade, liberdade e respecto.

A prevención de conflitos e a resolución pacífica dos mesmos.

Obxectivo: Prevenir e evitar calquera tipo de conflito e solucionalo de forma dialogada e pacífica sempre que se produza.

A igualdade de dereitos e oportunidades entre homes e mulleres.

Obxectivo: concienciar sobre a igualdade de dereitos entre homes e mulleres e a necesidade de recoñecer e aceptar diferencias fisiolóxicas.

A igualdade de trato e non discriminación das persoas con discapacidade:

Obxectivo: Fomentar nos nosos alumnos e alumnas unha conciencia colectiva que lles leve a practicar a tolerancia.

Educación o consumidor.

Obxectivo: Adquirir unha actitude crítica e responsable hacia o consumo e hacia os mensaxes dos medios de comunicación.

b) Actividades complementarias e extraescolares.

Con respecto as actividades complementarias e extraescolares son aquelas que complementan o desenvolvemento da labor docente e a adquisición de contidos. Contribúen a formación integral do alumnado e a súa relación con entorno.

Intentaremos o longo do curso que alguén relacionado con proxectos deportivos veña o centro a dar unha charla sobre como lograr cos proxectos sexan máis eficientes.

## 11. Modificacións propostas a programación do curso anterior.

Con respecto a programación didáctica do curso anterior, introdúcense as seguintes modificacións:

- Introducción de dous apartados novos na programación como o 2 de concreción do currículo relacionado co seu ámbito produtivo e tamén o apartado do desenvolvemento da educación en valores.
- Tamén se introducen novos mecanismos de avaliación da práctica docente e da programación.
- Inclusión da avaliación inicial.

## 12. Bibliografía:

- GIL, José. **Como organizar una competición deportiva.** Flash Books, si Barcelona, 1995
- MARTIN ANDRÉS, Osear. **Manual práctico de organización deportiva.** Gyrnnos editorial deportiva si. Madrid, 1996
- MESTRE SANCHO, Juan A. **Planificación deportiva. Teoría y práctica.** Inde publicaciones. 2aEdición 1997
- RIVAS José Manuel, **Planificación das actividades deportivas nos concellos.**  
Edicións Lea, Santiago de Compostela. 1996
- PARÍS ROCHE, Fernando. **La Planificación estratégica en las actividades físicas y deportivas.** Editorial Paidotribo. Barcelona 1996
- W.AA. **Manual de la organización institucional del deporte.** Editorial Paidotribo. Barcelona 1999

En Santiago de Compostela, a 24 de outubro do 2016

Asinado Pablo Alén Feal.